AÑO III — Núm. 794 EDICION DE 10 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto: 8 centavos BUENOS AIRES — Lunes 20 de Noviembre de 1915

DIRECCION Y ADMINISTRACION
Corrientes 526

Crítica

TELEFONOS
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

LA VERDADERA FUERZA

El radicalismo ha triunfado en Córdoba. El partido Demócrata Progresista se ha dejado derrotar. Esa incapacidad para las luchas cívicas ha arrastrado al doctor Cárcano y al candidato doctor Cafferata. Queda demostrada la ineficacia de la buena voluntad y las excelentes teorías, cuando no van acampañadas de un conocimiento práctico de las cosas y de los hombres. Y de una clara visión de ciertos deberes primordiales. Entre estos deberes, hay uno que tiene toda la fuerza de un imperativo categórico: no hay que dejarse derrotar.

Cuando hay en juego los intereses de todo un partido, lo primero es servir a ese partido y salvar a los hombres que lo componen. Así lo entienden los grandes partidos norteamericanos, que pueden dictar prácticas de democracia a conservadores y radicales argentinos. Así lo entendieron los grandes gobernantes que ha tenido la república.

Pero he aquí que el presidente Sáenz Peña — suerte de literato y de diplomático lleno de inocentes buenas intenciones — resuelve adquirir la estatua a cambio del triunfo de los elementos más reacios al voto: los radicales y los socialistas. Sacrifica para ello a sus amigos. Anula a su propio partido y sobre las ruinas del país en crisis, gracias a una fiscalización casi doméstica, eleva el triste monumento cívico que recordará siempre el resultado desastroso de aquella inconsecuencia.

El doctor Plaza, que como el buey sigue el surco que encuentra, se reconoció viejo para tentar una reacción; cobarde, políticamente hablando, para enmendar el más grande de los errores de su predecesor.

Entretanto, ese monstruo versátil que se llama opinión pública, se iba formando alrededor de los núcleos, políticos más florecientes. El éxito, — asegurado por la prescindencia senil de dos presidentes ancianos y de dos ministros del interior decrépitos, — atrajo a todo el elemento flotante que andá por ahí y que lo mismo es radical que unitario, católico o mormón. Con esos residuos se constituyó el gran partido radical que acaba de ganar en Córdoba, y que tiene la consistencia de una pompa de jabón. Sólo falta un Roca, un Figueroa Alcorta o un Ugarte, que con mano segura y gesto prócer, le aplique el pinchazo definitivo.

—

La derrota de Córdoba trajo la desorientación de las fuerzas conservadoras que heredaron del presidente Sáenz Peña el teorizar platónico. Sólo una fuerza se conserva en pie, y ella será quien nos salve de la vergüenza de un presidente iletrado y de jefes de repartición analfabetos: esa fuerza, es la provincia de Buenos Aires.

El señor Ugarte es una especie de anti-Cristo de los radicales. Y creemos que esta definición de sus enemigos le place. Ningún "leader" de partido, ha sido capaz de conservar como él la suma de un poder y administrarlo categóricamente. La fiscalización de los partidos opositores, — radicales, socialistas y cívicos, — ¿qué ha podido decir del gobernador de Buenos Aires? Que hace política. Bien. Felizmente, el señor Ugarte no ha confundido los términos, y, gobernador de su provincia, no ha olvidado que es, sobre todas las cosas, jefe de su partido. De ahí el regreso de los hijos pródigos del partido Demócrata al seno maternal de la provincia de Buenos Aires, la única y verdadera fuerza conservadora constituida hasta la fecha.

—

Olvidar que en torno al gran núcleo conservador que actúa en La Plata se ha reunido toda la brillante intelectualidad del antiguo régimen (bien haya por el antiguo régimen) sería una inocente afirmación digna de "El Radical". Toda aquella falange de hombres de gobierno, formados no en el comité sino en el ministerio y en el parlamento, se fueron con Ugarte. Restaron los cívicos y los radicales, heterodoxos, como el doctor de la Torre. Poco a poco, la provincia fué la sombra negra del radicalismo. Habituados a triunfar con el apoyo de los oficialismos que obedecían a la autoridad centralizadora y radical del ministro Ortiz, vislumbraron una muy distinta actitud en los actos netos de Ugarte. Neta es su política y neta su manera de proceder. No había mayor cosa que tentar con un hombre que hablaba tan claro; con un gobernante que a las obscuras divagaciones de la literatura radical, respondía en el lenguaje de una sinceridad rooseveltiana. Y al doctrinarismo contraproducente del doctor Cárcano, contesta el doctor Ugarte con esta declaración que hemos escuchado nosotros, como tantos otros, que lo han divulgado: "Yo no entregaré la situación que me han confiado, ni entregaré a mis amigos."

De la provincia de Buenos Aires, vendrá, pues, la reacción que ya esperan todas las personas bien intencionadas del país; la reacción que debe iniciarse con la intervención a los regímenes oprobiosos de Santa Fe y Entre Ríos, donde una baja demagogia, convertida en baja oligarquía, realiza cosas dignas de Bolivia o de las dictaduras militares del Paraguay.

De la provincia de Buenos Aires nos llegará la buena nueva. Sólo Ugarte puede hacerlo. Porque su masculinidad y su hombría es hoy por hoy una fuerza categórica y expansiva: la verdadera fuerza.

SERVICIO DE MENSAJEROS PARTICULARES

UN MONOPOLIO DESASTROSO

La D. G. de C. y Telégrafos contra el interés privado

UN ATENTADO A LA LIBERTAD DE TRABAJO

Comentábamos ayer un reciente fallo judicial que viene a consagrar una verdadera heregía administrativa. Se trata del monopolio, por parte de la dirección general de correos y telégrafos, del servicio de mensajeros, ejecutado hasta el presente, con efectivas ventajas para el público, por diversas empresas particulares. No para superarlo, desde luego, sino al contrario, para llevarlo a su extremo límite de deficiencia, única y fundamental garantía de los servicios de la mencionada administración.

El error absorcionista—

La dirección general de correos y telégrafos supone que ensanchando la órbita de los servicios postales, acrecentará en igual medida sus ingresos. Pero en esto estriba su gran error. Atribuirse el monopolio de servicios que no puede administrar con la misma competencia, que las empresas particulares, es exponerse a las diarias contingencias del fracaso y descrédito consiguiente que con ello se irroga a la repartición.

En verdad que un personal idóneo de mensajeros no se inventa de la noche a la mañana; y para nadie es un misterio que los servicios postales andan en nuestro país como la mona, por carencia de personal competente. En consecuencia, ¿cómo suplantar de golpe y porrazo, un servicio para cuya más eficaz realización no se cuenta con elementos suficientes?

Mal servicio—

Al público no le interesa, y al contrario, bien poca gracia le hacen las diarias excusas que por mal servicio, substancia aquella repartición en el consabido y clásico estribillo de: "se han adoptado enérgicas medidas disciplinarias en contra del empleado culpable", como si con excusas se pudiese resarcir al público de los perjuicios ocasionados.

Tal ocurriría con la consumación del nuevo servicio, una vez que sea monopolizado por la dirección general de correos y telégrafos. Las cartas no llegarán a su destino, o llegarán con grandes retrasos; pero los damnificados serán luego consolados galantemente con la satisfacción de que han sido disciplinados los empelados culpables...

El interés privado—

¿Con qué derecho se hiere el interés privado, con la absoluta desconsideración que refleja la medida que comentamos?

Por lo menos, antes de provocar un cambio tan fundamental en servicios públicos ligados al interés particular, es de la más elemental previsión conceder a éste un plazo prudencial a fin de que pueda desenvolverse sin tener que padecer perjuicios anormales, que la administración pública en ningún caso está autorizada a ocasionarlos porque sí, en el desarrollo de las propias actividades.

La suplantación—

La dirección general de correos y telégrafos se propone ejecutar el nuevo servicio habilitando al efecto sus numerosas sucursales.

¿Se obtendrá una suplantación eficaz? He aquí la cuestión. No hablemos del personal que, como ya lo expusimos, tiene que improvisar dicha repartición. Surge ahora otro asuntó no menos importante, y es el que se refiere a la ubicación de las sucursales, comparadas con la ubicación actual de las agencias.

¿Obtendrá el público las mismas ventajas que hoy?, o, en otros aérminos, ¿puede la dirección general de correos y telégrafos ofrecer iguales beneficios a los que rinden en la actuaildad las egncias particulares?

Posiblemente esa cuestión, a otros tan fundamental, no ha merecido a la re partición nombrada la debida consideración, prevalida de la omniciencia característica y providencial de todas sus iniciativas.

No se trata de iniciar, de proyectar; sino de saber los elementos con que se cuenta para llevar a feliz términos las empresas afrontadas.

En cuanto a proyectos, la mente de la direccón general es una conejera por lo fecunda. Pero eso no quiere decir que en igual medida excogiten los medios indispensables a los fines propuestos.

Todo trata de absorberlo, en servicios públicos, para darse el mal gusto de su abominable literatura postal, no para planear iniciativas con espíritu cri terioso y eficaz. Porque la administración de correos y telégrafos, como expresión de servicios, se reduce a transportar cartas y transmitir telegramas (siempre que el buen tiempo lo permita) todo ello "por cuenta y riesgo de sus remitentes", según la fundamental "garantía" consignada en su legislación particular.

Bajo tales principios se ejecutará en breve el servicio de mensajeros. El público sabe lo que le espera.

EN NUESTRA CASA

ESCENAS FRECUENTES

El visitante es un joven melifluo, de alba frente, melena cuidadosamente peinada. Exhibe un cuello alto, que casi le roza las orejas, y corbata negra, anudada en forma "negligé", es decir, dejando que las puntas floten al viento... El sombrero, indiscretamente engrasado por el uso, parece haber pertenecido en días mejores al apuesto Palacios. Como detalle de suprema galantería, lleva los puños sucios.

Habla con el portero:

—¿El señor director?

—No está.

—¿El secretario?

—¿A quién debo anunciar?

—Mejor será que le dé una sorpresa. Aunque no me conoce personalmente, estoy seguro de que mi fama ha llegado hasta él.

Consigue ver al secretario:

—Beso a usted los pies.

—Muy señor mío.

—Supongo que ya me conocerá usted de nombre, pues mi popularidad irradia y reverbera sobre el escenario de la intelectualidad contemporánea; yo soy Pérez.



Cuando yo era redactor amoroso de "El sudor de Cleopatra", las niñas suspiraban como fuelles.

—¿El terrible?

—No, señor; el pensador, el poeta y mecanógrafo.

—Ah!

—Eso es; como detesto a los radicales por antiartísticos, he decidido colaborar en CRITICA para mejorarla un poco.

—Cuánta modestia... Muchas gracias.

—Mi carrera literaria brilla a la manera de una estrella refulgente.

—Su papito debe estar contentísimo, ¿verdad?

—Mucho; todos los días me compra un atado de cigarrillos y me da veinte para el tranvía

—¡Quién tuviera un papito de ese pelaje!

—Sabe que soy genio y me protege. Desde que me inicié en la justa de las letras, he actuado en todos los casos triunfalmente.

—¿En qué periódicos ha relinchado usted?

—¿Qué?

—Peguntábamos cuáles fueron las felices páginas que recibieron el néctar de su obesa mentalidad.

—¡Ah! Fuí redactor amoroso de "El Sudor de Cleopatra", "La Mariposa de Roque Pérez" y director de "El Cordetín Sideral".

—Comparados con usted, somos unas míseras lentejas.

—¡Pobrecitos! No se aflijan: ya verán cómo yo los ilustro poco a poco.

—Gracias, corazón de merengue, muchas gracias, alma de mantequilla, joven monada, niño prodigio.

—Para empezar, aquí le traigo un canto contra Irigoyen. Tengo la certeza de que en cuanto lo lea don Hipólito le viene dolor de vientre. Atiendan:

Rujan las estrellas y la luna;
vibre del aquilón la vidalita
y caiga sobre tu testa perruna
un sílex de malaquita.

—¡Ay! ¡Ay!

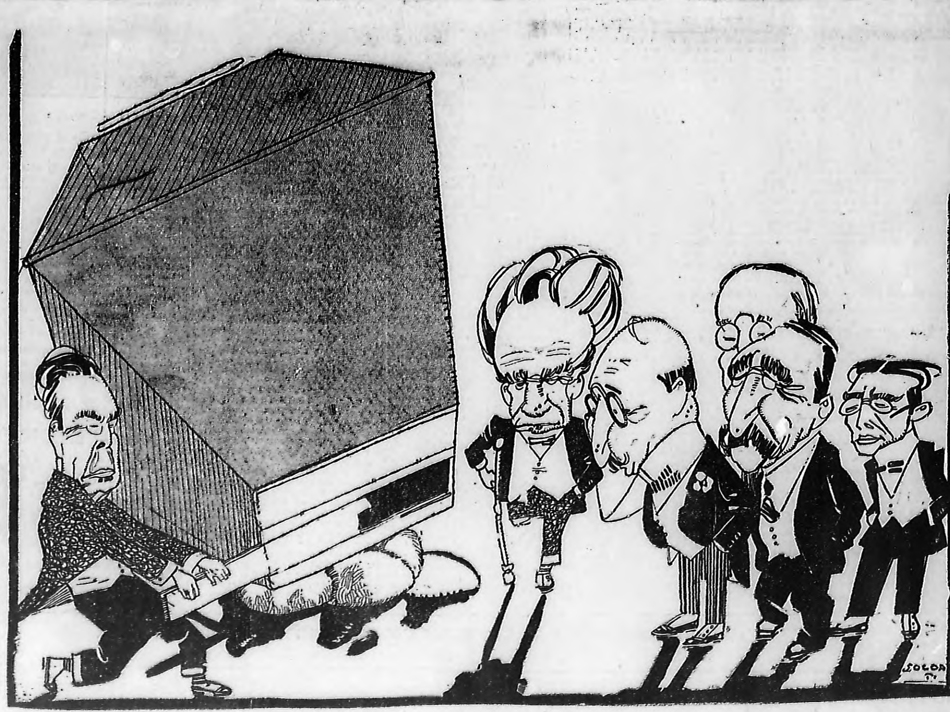
—¿Qué le pasa, señor secretario?

—El dolor de vientre, joven, el maldito dolor de vientre que me ha dado a mí antes que a Irigoyen.

—No le decía yo...

—Mire, nene dulcísimo, En bien de "El Sudor de Cleopatra", le aconsejo que se largue, porque estoy sintiendo incontenibles deseos de convertirme en el protagonista de una pateadura triunfal.

LA URNA MILAGROSA



El terrible descubrimiento realizado por el doctor Tomás A. Le Bretón, ilustre inventor del pambazo, tiene a los radicales con el alma llena de satisfacción y de pura y noble alegría

Los radicales, necesitaban tomar venganza de la felonía cometida con la niña de Uttinger. ¿Cómo podía quedar sin venganza, la revelación de un secreto en el que iba envuelta la honestidad de la pobre muchacha?

Por cualquier medio era preciso el desquite, para que no apareaca nunca en la historia de los radicales, una mancha en la honra de una muchacha de la familia, sin que a la vez se pueda señalar un borrón en el honor de la familia conservadora.

A las elecciones de Salta, fraguadas en el laboratorio radical para que no quedase nada por hacer en beneficio de la causa de la boina en cualquier parte, desde Cañada de Toro a la capital, sucederían el día menos pensado otras elecciones, bien en Morón, bien en cualquier rincón de la república tan apartado como Cañada de Toro.

Para ese momento estaba reservada la terrible venganza que debía poner de manifiesto la mancha conservadora con que hacer "pendant" a la mancha radical de la niña de Uttinger.

Preparadas las elecciones comunales en la provincia de Buenos Aires, el momento era el más propicio para lanzar el borrón sobre los conservadores, y en efecto a fuerza de labrar fórmulas en el laboratorio radical se encontró una, producto de la fecunda imaginación del doctor Irigoyen.

La cosa es sencillísima aun cuando la haya bordado la pleonástica fantasía del doctor Irigoyen. Bastaría con fabricar unas urnas con corredera, meterlas subrepticiamente en los comicios y denunciarlas luego como un caso de fraude electoral.

El mismo doctor Irigoyen, construyó con sus sagradas manos pontificales el primer anteproyecto, que luego modificó con la colaboración de sus más preclaros congéneres, los doctores Crotto, Castellanos, Le Bretón, Gallo y Oyhanarte, hasta dejarlo en estado perfecto, con sus clavos y sus tornillos cubiertos de masilla, como el cerebro del doctor Crotto, y su machimbre bien disimulado como la condición poética del doctor Castellanos.

Todo en regla faltaba solamente complicar a los socialistas, ¡seres llenos de inocencia y fácilmente sugestionables, y así se hizo. Caídos en la trampa los socialistas, el negocio estaba terminado. Unicamente la eficaz cooperación de una buena muñeca como la del doctor Le Bretón faltaba para dejar todo en su punto, y todo quedó a su satisfacción. Las urnas listas, los votos dentro, los socialistas embaucados y el inventor del pambazo con la denuncia escrita.

Luego de presentado y comprobado que la urna era una urna falluta, se ha sabido que los radicales no tenían en la provincia ni la más remota probabilidad de obtener ningún puesto en la elección porque estaban en una desproporción de ciento ochenta contra mil.

¿Quién necesitaría hacer el fraude, los que tenían mil en la proporción o los que sólo contaban con ciento ochenta?

Estonces está bien a las claras quiénes son los inventores de la urna.

La cruzada contra los imperios centrales

El caso de Bélgica y el caso de Salónica

(Lo escribió en lengua catalana Gabriel Alomar y ha sido expresamente traducido al castellano para CRITICA).

Ha circulado estos pasados días entre germanófilos, un tópico que precisa deshacer: "ya lo estáis viendo—han dicho—los aliados venían a restablecer el derecho de la neutralidad belga, se escandalizaban ante el ataque de los alemanes a Lieja, y acaban de violar el territorio de Grecia en Salónica, a pesar de la protesta del gobierno helénico. Ante la guerra ningún derecho prevalece, "todos somos lo mismo".

Pues no. Hay que ignorar todo fundamento de justicia internacional para expresarse en esta forma. Vamos pues, a exponer concretamente las diferencias que se aprecian en uno y en otro caso.

1o. Bélgica era una nación "permanentemente" neutral. Prusia precisamente era la que garantizaba con su firma esta neutralidad. Inglaterra co-garantizadora de la neutralidad belga; no solamente ejerció un derecho declarando la guerra al ejército invasor, sino que cumplió un deber. En cambio Grecia es una nación completamente libre en cuanto atañe a la guerra una nación ligada por alianzas que la obligan a la guerra en determinados casos una nación que ha sostenido tres guerras en los últimos 25 años, dos contra Turquía y una contra Bulgaria.

2o. Los aliados al atravesar el territorio griego en Salónica de reciente incorporación, para acudir en socorro de Servia contaban con la voluntad expresa del parlamento helénico que acababa de aprobar la política de Venizelos. El verdadero atropello contra la soberanía no lo perpetraron los aliados, sino el rey de Grecia Constantino, obligando a que dimitiera un gobierno que contaba con el apoyo de la mayoría del pueblo. La conducta de este soberano envuelve un verdadero "golpe de Estado".

Todo permitía hacer creer a los aliados en el apoyo de Grecia para su empresa en favor de Servia: la alianza servio-griega, la corriente popular la conducta del gobierno responsable. De repente el monarca, por intromisiones de la corte germánica, se opone resueltamente, por segunda vez, a la voluntad pública y a la del poder ejecutivo.

3o. A pesar de una deplorable nota del gobierno de Zaimis el ataque de Bulgaria a Servia es un evidentísimo "casus federis". Jamás una alianza ha podido ser evocada con más justicia. Servia era atacada sin haber llevado a cabo ninguna provocación por una potencia balcánica, precisamente por la que motivó el tratado de alianza. Objetar que la potencia aliada es a la vez atacada por otras potencias es una argumentación de mal pagador, una grosera razón, una escandalosa sutileza maquiavélica. Italia pudo rehusar el apoyo de Austria porque Austria era la provocadora. Grecia estaba en el deber de socorrer a Servia porque era la provocada, la víctima originaria de la guerra actual. De modo que los aliados han podido como amigos de Servia exigir de Grecia el cumplimiento de sus compromisos internacionales. Desembarcando en Salónica hacían honor a la firma de Grecia, honor que no se hacía la propia Grecia. Eran más griegos que el propio rey de Grecia y que el gobierno, que se plegaba acobardado a la voluntad real. Eran los amigos del buen nombre de Grecia y no los arrasadores de sus libertades.

4o. Pero aun admitiendo que la acción de los aliados fuera un caso ilegal como confesara el canciller Bethmann Hollweg lo fué la acción de Alemania en Bélgica siempre resultaría que la manera de proceder de Inglaterra y Francia se apoyaría en la necesidad, ya que Servia solamente podía ser socorrida por este medio mientras que Francia pudo ser atacada por la frontera alemana. La intimación, pidiendo paso franco, de parte de los aliados a Grecia tendrá siempre el aspecto de un concurso ofrecido a un pueblo aliado y en peligro de muerte. Entre el derecho de Servia a ser auxiliada y el de Grecia a no ser invadida, se trataría de un conflicto que podría discutirse. El derecho de Bélgica en cambio es clarísimo, indiscutible, plenamente reconocido por los propios invasores.

5o. El gobierno de Grecia después de su protesta platónica se ha mostrado benévolo con la cuádruple alianza, autorizando el desembarco de tropas de los ejércitos aliados en Salónica autorización que antes diera la voluntad popular. Se trataba de un acto de pudor gubernamental, y de cortesía, de una atenuación a la vergüenza. El acto de Francia y de Inglaterra en Salónica está plenamente sancionado por el asentimiento de Grecia, de un modo oficial y particular. Bélgica en cambio, se armó contra el invasor y ha preferido la ruina de sus bellísimas ciudades, a la deshonra: murió en masa sobre los campos de batalla como un pueblo de héroes, arrostrando la destrucción de su incomparable tesoro monumental.

6o. El desembarco y el acampar los aliados en Salónica se ha realizado en territorio cedido a Servia para sus comunicaciones con el mar. El ferrocarril que trasporta las tropas aliadas a Servia es un ferrocarril servio. De ninguna manera que el acto se estudie puede admitirse que los aliados hayan violado el territorio de Grecia. Cuando la isla de Mitilene (la antigua y gloriosa Lesbos) fué ocupada por contingentes de tropas anglo-francesas, los aliados se apresuraron a manifestar que respetarían el principio de la soberanía griega sobre aquel territorio. Los que ignoran cómo está planteada la cuestión de dominio en aquellas regiones, tratarán de parangonar el caso de Bélgica con el de Mitilene. ¿Acaso un territorio de soberanía fluctuante un territorio poíticamente "nullius", puede ser equiparado a toda una nación refinadamente civilizada? Precisamente los aliados, por el acto de aquella ocupación temporal, más que usurpar la soberanía de Grecia la reconocían y sancionaban. Grecia, lejos de protestar tomó buena nota de aquel reconocimiento, que venía a favorecer en definitiva la solución del viejo litigio que mantenía con Turquía. Salónica es igualmente un territorio de dominio griego discutible, ya que el derecho de conquista no tiene paridad alguna con la soberanía nacional ni con la cohesión de raza. Comparar Bélgica con Salónica es comparar la civilización más alta, con las lindes de la barbarie.

Gabriel Alomar.

23 octubre 1915.

La "kultur" en el Canadá

PRETENSIONES ALEMANAS

Prodúcense periódicamente en el Canadá ciertas alarmas respecto a los movimientos de los alemanes en los Estados Unidos y el Dominion, pero no se teme que se produzcan "raids" alemanes al otro lado de la frontera y las provincias del oeste, pues la policía, a caballo impidió la organización efectiva.

Se ha descubierto que existían organizaciones políticas alemanas formidables en las provincias Alberta y Saskatchewan, en donde se fundaron hace dos años ligas alemana. El objeto principal de esas ligas era asegurar la enseñanza del alemán en las escuelas públicas y procurar por la elección de alemanes para los concejos municipales y cámaras legislativas. Esas ligas pretenden haber obtenido que se mejorase el trato de los alemanes en los campos de concentración, la libertad de muchos alemanes y haber socorrido a los alemanes cesantes.

En un folleto publicado por la liga de Saskatchewan, se dice que los alemanes han podido conocer cuan útil es la asociación, por cuanto ha hecho ya; pero también se han hecho cargo de que, si la sociedad hubiese podido hacer mucho más aún. Así, pues, en lo futuro, se deberá organizar mejor a la población alemana en todas las partes del Canadá, y dan a entender que después de la guerra se ha de emprender con energía esta labor.

Hacen protestas de fidelidad, pero hacen notar que la mezcla de poblaciones establecidas en el país canadiense no pueden dar de sí un pueblo completamente inglés. Ese pueblo ofrecerá necesariamente los caracteres de esos elementos diferentes, y sería provechoso, para el Canadá, dicen, que se asimilase algunos de los excelentes productos del espíritu alemán. Añaden que los aelmanes tienen una misión "civilizadora" y que para realizarla les es necesario mantener la lengua alemana en el Canadá. "Unicamente nos inspira en nuestra labor, la idea de la prosperidad del Canadá y del porvenir de nuestros hijos". Nosotros, canadienses alemanes, no queremos que el Canadá venga a ser alemán; pero nos toca el deber supremo de conquistar para el germanismo el puesto que le corresponde en este país.

Hay razones para temer que después de la guerra esas organizaciones alemanas desenvuelvan grandes actividades en las elecciones políticas. Es un hecho digno de ser notado el de que en el Canadá sea la población alemana, en relación con el número de habitantes, tan importante por lo menos que en los Estados Unidos y el de que en las provincias del oeste haya sido esa población reforzada notablemente por recientes inmigraciones.

Los recursos económicos de los aliados

En los círculos financieros es unánime la opinión de que carecerían de fundamento las insinuaciones alemanas sobre dificultades de los aliados para sostener su crédito en los mercados bursátiles.

Francia e Inglaterra no sólo son dos naciones leales, sino que poseen recursos que les permiten desenvolverse de sus obligaciones.

Dichos financieros declaran, además, que el empréstito anglo-francés es un negocio absolutamente irreprochable, cuyo éxito se deberá no sólo a razones sentimentales, sino al hecho de ser bueno. Una prueba de la inmensa riqueza británica es que en 1914-15 el impuesto sobre la renta ha dado alrededor de 1.080 millones de esterlinas, sin contar los salarios exentos, cuyas cifras son aproximadamente 1560 millones de esterlinas. Así el impuesto total anual pasa de 2500 millones. Las cargas de la deuda nacional para el año próximo son inferiores a 90 millones de libras. Los productos del impuesto para el año financiero actual serán alrededor de 350 millones, o sea un séptimo del impuesto nacional.

La situación económica de Francia es tan extremadamente fuerte como la de Inglaterra. Los excedentes del impuesto de estos últimos años oscilan entre 60 y 80 millones de esterlinas.

Por que odian los belgas a Alemania

Monseñor Giessoocin, prelado de Hungría, miembro del parlamento madgyar y jefe del partido cristiano social de su país, ha publicado un artículo en el "Tijd" diciendo que en Bélgica, antes de la guerra, predominaba la germanofilia

Yo asistí hace cuatro años — cuenta — a la semana social católica celebrada en Amberes y quise hablar en flamenco o en francés; pero se me advirtió que al auditorio nada sería tan grato como oirme en alemán.

Tiene razón el prelado — comenta un diario católico flamenco. — Tales eran nuestras tendencias hace cuatro años.

Y por eso, desde agosto de 1914 odiamos vivamente a los alemanes, como se odia al que creíamos amigo y protector y luego nos traicionara. Alemania no solo nos ha herido, sino que nos ha engañado.

La "Gaceta de Colonia", comentando el discurso de Grey, declara que Bélgica no quería la guerra, sino la intervención diplomática de Inglaterra para mantener su neutralidad.

El gobierno belga ha tomado nota de esta declaración, y publicado una nota oficiosa advirtiendo que esto contradice lo sostenido por la misma "Gaceta" y otros diarios alemanes de que Bélgica estaba comprometida con Inglaterra y Francia para la guerra contra Alemania.

Los obreros belgas de las grandes fábricas de metalurgía internados en Alemania a consecuencia de las huelgas son obligados a viva fuerza y con amenazas de muerte a trabajar en la fabricación de municiones.

Fué brutalmente golpeado un obrero que dijo:

"¿Como quieren ustedes que yo haga balas que pueden matar mis dos hijos que están en el ejército belga?"

Los delegados de las asociaciones belgas de agentes, representantes y comisionistas de comercio tomarán parte, con los ingleses, franceses e italianos, en la próxima conferencia de París para defensa comercial de los países aliados.

Ha causado profunda pena a los belgas la muerte del teniente inglés Gordon, primogénito del mayor Gordon, secretario del duque de Wéllington.

El mayor Gordon es el gran bienhechor de los belgas, alma de todas las obras benéficas en favor de éstos que vienen practicándose en Inglaterra.

En favor de los belgas se celebró en Londres el martes último una subasta de sellos.

El valor tasado de éstos era de 10.000 francos; pero las pujas lo hicieron subir a 20.000.

Las flotas mercantes

Si los alemanes leen los datos que publica el anuario "Bureau Vérita", acerca de las flotas mercantes, no quedarán muy satisfechos de la utilidad de la campaña de su submarinos. Los datos publicados se refieren a buques de vapor y de vela mayores de 100 toneladas y alcanzan al 25 de agosto último. Según ellos, Inglaterra, que al comenzar la guerra poseía cerca de 21 millones de toneladas, ha aumentado ese tonelaje en 139.000 toneladas, no obstante los buques mercantes que ha perdido, con los que ha construído y con los que cogió a los alemanes. Rusia ha ganado 91.000 toneladas e Italia 21.000.

En cambio, Alemania, que poseía toneladas 5.500.000, ha perdido un millón o sea el 20 por o/o, y Austria, que tenía 1.024.266, ha quedado reducida a 994.388, perdiendo un nueve por ciento.

TRES PREGUNTAS DE ACTUALIDAD

¿Por que la mayoria de los españoles son partidarios de Alemania?

CRITICA invita á sus lectores á contestar á nuestra encuesta

A excepción del elemento liberal avanzado, y del rey, cuya joven imaginación le lleva a admirar en esta gran epopeya la fuerza y el genio de la raza latina, todo el mundo es germanófilo en España.

Es este un fenómeno que nos interesa directamente y que debemos estudiar con cariño.

¿Por qué España, tan gentil, por característica de raza; por qué España, patria de Don Quijote, se ha puesto de parte del positivismo alemán, que significa la contradicción más flagrante al idealismo histórico español? Gabriel Alomar, el gran escritor español, refiriéndose a la decadencia de esa madre étnica de los países sudamericanos, dice que la admiración de España por la brutal exhibición de fuerzas alemanas, no es otra cosa que el respeto que en los órdenes de la naturaleza siente la hembra por el macho: esto es, la fuerza pasiva por la actividad exhuberante y dinámica.

Lejos estamos de hacernos solidarios de las palabras viriles del gran escritor. Pero no cabe duda que si fuera otro país y no España el que demostrara una una tal parcialidad por la bárbara Germania, ya nuestra condenación hubiera sido clara y categórica. Pero España, aunque no sea más que por sus siglos clásicos, tiene para nosotros todo el valor romántico de las grandes cosas que fueron. Y por más que buscamos, no se encuentra la vinculación histórica ni de raza que pueda provocar esa simpatía. De ahí nuestra encuesta, que concretaremos en tres preguntas:

1.a—España, ¿es germanófila?

2.a—Qué razones tendría España para ser germanófila?

3.a—Desde el punto de vista de las propias conveniencias, de la raza, y de la Historia ¿le conviene a España el triunfo de Alemania?

Las respuestas no deben ocupar mayor espacio que media columna de CRITICA. Las respuestas más interesantes, en el concepto de la dirección, se publicarán en un folleto que será vendido a total beneficio de la Cruz Roja de los aliados.

Las contestaciones deben venir en un sobre que diga: "Encuesta-España"

España no es germanófila y no lo es porque la gran mayoría de sus hijos son liberales, acaudillados por hombres que han manifestado sus simpatías en pro de las naciones aliadas que son los verdaderos defensores de los sagrados principios del derecho y de la libertad mancillados hoy por el bárbaro despotismo teutón que desea aniquilar y destruir a la Francia redentora que supo en todo momento derramar su sangre en defensa de la civilización y de los derechos del hombre.

España no es germanófila porque el espíritu de redención y de independencia flota en su ambiente, pese a los esfuerzos reaccionarios por demostrar lo contrario.

¿Qué ventajas y conveniencias morales y materiales podría reportar a España el triunfo de Alemania? Ninguna. Lucha Alemania quizás por reintegrar a los pueblos en sus derechos territoriales. ¿Qué ha hecho de Bélgica? ¿qué de Servia? ¿de dónde le vienen la Alsacia y Lorena? ¿Por qué España se vió obligada a cederle las Carolinas? ¿Qué es lo que se desprende de su meditada preparación militar, sino la intención innegable de aplastar a los débiles, nutrirse de sus vidas, hacerse grande con el despojo de los humildes, de los que viviendo en santa paz no pensaron ni creyeron que había un pueblo que laboraba y acumulaba en las tinieblas elementos de destrucción y de muerte para luego caer sobre ellos y sumirlos en la impotencia y la esclavitud? ¿Es que triunfante Alemania recobraría España su perdido imperio? Mentira y cien mil veces mentira a quien tal cosa diga. Devolvemos Gibraltar de manos de Alemania, la usurpadora de otros pueblos. No es bastante el pueblo español para regenerarse y engrandecerse sin necesidad de que nadie le ayude y menos Alemania el "monstruo" que tiene por dogma la fuerza y el atropello por bandera.

Imbéciles, mentecatos, hipócritas, meditad un poco, ved y conoced que se halla en peligro la Francia, no la Francia de Napoleón, sino la Francia moderna, sagrario de la libertad y del derecho humano.

No ataqueis a Inglaterra y menos a Francia para en cambio defender a Alemania. En todo caso sellad vuestros labios con el silencio, ya que vuestros cerebros carecen de la luz ue ilumina el alma de aquellos que aspiran ver realizados los ideales de paz y respeto entre los hombres.

Córdoba, noviembre de 1915.

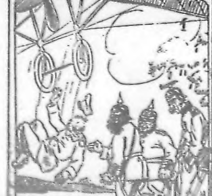
Contestando a nuestra "enquete"

Yo no creo que España o la mayoría de los españoles simpaticen con la causa alemana. No pueden ser germanófilos los descendientes de aquella generación que interrumpió la marcha triunfadora de aquel gran egoísta llamado Napoleón Bonaparte que cual Guillermo II, pretendió encadenar la libertad de Europa robando la independencia de los pueblos dignos de ella.

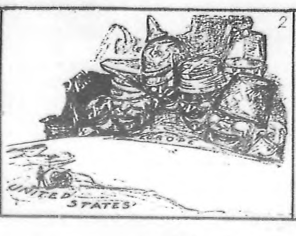
No pueden ser germanófiliso porque repugna a su propia conciencia de ciudadanos libres y sería traicionar su historia al hacerse solidarios del proceder prusiano que ansia ver bajo su planta brutal y militarista los destinos del mundo.

Una misa de campaña, la víspera de la ofensiva victoriosa de los franceses en la Champagne

LOS LAPICES DE LOS HUMORISTAS COMENTAN LA GRAN GUERRA



—¡Oh, querido Otto! Casualmente hablábamos de usted.
—Entonces ¿Caigo a tiempo?



¡Listos! —



Un negocio peligroso



La última declaración de guerra



Actitud enemistoso

De (Le Rise de París).

Un "debut"

LA PRIMERA SIN TOCAR...

El famoso partido constitucionalista hizo ayer su estreno como jugador, interviniendo en las elecciones de la provincia de Buenos Aires. Sus huestes, animadas de un risueño espíritu combativo, decidieron concurrir a los comicios de Luján, dispuestas a batirse denodadamente.

Es preciso—afirmaron los dirigentes de la microscópica agrupación — recordar a la opinión pública que existimos. No importa que nos revuelquen ni que hagamos un papelon. Lo esencial es meter ruido, mostrándonos valerosos frente a la adversidad. El estoicismo, fraguado sobre móviles de abnegación idealista, es el más bello y luminoso ornato de las almas grandes.



La virgen de Luján no proteje más que al casto don Marcelo...

Pamplinas.

Aprobada la decisión de concurrir a la lucha, se discutió calurosamente el pueblo que debía elegirse para intervenir.

Uno indicó.

—Convendría que fuera en San Isidro.

—¡Locuras! Allí existe un señor Rozón que no hay Cristo que lo mueva. Es el dueño y señor de la situación: una especie de kaiser con gorra de vasco.

—Entonces...

Un buen viejito, que se santigua antes de almorzar y reza un ave María después de tomar mate, usó de la palabra y dijo solemnemente:

—Amados colegas; es necesario no forjarse ilusiones; solamente por milagro podremos librarnos de hacer un papelón. Debemos recordar con resignación apostólica que apenas si somos conocidos de nuestras respectivas familias. Esto es cruel, pero es verdad.

—Habla, usted, como un santo varón.

—Yo opino que debemos presentarnos en Luján, tal vez por influencia de la virgen...

—Me consta que la santa detesta la política.

—No crean: el señor Alvear le debe su diputación a la Señora de Luján. Si no hubiera sido por ella, en la actualidad se encontraría papando moscas por Europa. Tal vez nosotros, mostrándonos generosos con la imagen, consigamos que nos lleve el apunte.

—Le ofreceremos un asado con cuero.

. . . .

Y sucedió que los constitucionalistas, aceptaron el temperamento propuesto por el viejito de los rezos, y se plantaron de sopetón en Luján.

El vecindario los recibió como si fueran habitantes de la luna:

—Y, ¿ustedes de donde salen?

—Somos los representantes constitucionalistas.

—¡Ah, sí! Alguna sociedad recreativa que ha organizado una peregrinación.

—¡Que paquidermo! Encarnamos a una entidad política regeneradora y novedosa.

—Vea, les prevengo que por aquí no abundan los sonsos: en estos pagos, el que no vuela la pasea en "volturette".

Y refieren las crónicas que los gallardos constitucionalistas se consolaron cantando la Tarara.

Las elecciones municipales en la provincia

Con inesperada asistencia de los partidos, se realizaron ayer en la provincia de Buenos Aires las elecciones para la renovación de las municipalidades.

Cuando la opinión general esperaba que sólo el partido conservador hiciera acto de presencia ante las urnas, el civismo pareció haber recobrado energías y acudieron a votar agrupaciones políticas de todos los credos, inclusive los constitucionalistas, cuya existencia ni siquiera era sospechada.

Los socialistas, que en la provincia son ínfima minoría, concurrieron al acto electoral, más como fiscales que como electores, ya que el número de sus votantes no bastaba para alterar los cálculos sobre la elección.

Si nembargo, la presencia del partido socialista adquiere gran importancia, pues sus fiscales, consagrando el acto electoral de ayer, servirá para probar la corrección con que se votó en las diversas localidades y desvirtuar tendenciosas especies que los partidos de oposición hubieran hecho circular.

Excepción hecha de Dolores, en donde no pudo haber elección por hallarse incompleto el registro cívico, puede asegurarse que en todas partes fué abrumadora la mayoría de los conservadores, como lo probarán los resultados del escrutinio que comenzará hoy mismo.

En resumen, la provincia de Buenos Aires ha tenido una elección correctísima, bajo la imprescindible vigilancia de las autoridades que se mostraron celosas de las leyes, logrando así un triunfo que honra a la actual administración.

EN AVELLANEDA

EL ACTO ELECTORAL DE AYER

En orden perfecto y dando pruebas de la más elevada cultura cívica, se realizó ayer en Avellaneda la elección de autoridades municipales.

La abstención de los radicales, convencidos de su inferioridad numérica, contribuyó a que, sobre 8622 ciudadanos inscriptos, sólo votaron 4901.—el 68,8 por ciento del total arrojado por el registro.

Bajo la inmediata vigilancia de fiscales conservadores y radicales, se efectuó la elección en 29 meses receptoras de votos, cuyos respectivos presidentes hicieron entrega de las urnas al presidente del concejo deliberante, poco antes de las cuatro y media de la tarde.

Los representantes del partido socialista recabaron del presidente del concejo el permiso necesario para poder vigilar las urnas hasta el día del escrutinio, cosa esta que les fué denegada en virtud de una resolución que en tal sentido adoptó el concejo en su última sesión: basada ella en los artículos 106 de la ley electoral en vigor y el 3.o de la fecha 3 de Julio del año anterior, que legislan el punto.

Por tal circunstancia se retiraron de inmediato.

De acuerdo con la ley de la referencia, el presidente del concejo requirió la presencia del escribano Arturo Devincenzi para que labrase un acta circunstanciada de lo ocurrido, y el señor José E. Parodi, representante del partido socialista argentino subscribió "motu propio" las fajas que fueron adheridas con sellos de lacre en las puertas del lado interior de la oficina donde fueron depositadas las urnas, oponiéndose a hacer igual cosa en la faja adherida en la puerta de salida que da al recinto, por haber recibido telefónicamente esa orden del comité ejecutivo.

Terminó así en Avellaneda, con loable corrección, el acto electoral, cuyo escrutinio comenzará mañana martes a las 4 de la tarde.

Ridiculamente puros

La pintoresca faréndula de los internacionalistas, tan gritona como inofensiva, intervino ayer en las elecciones municipales de la provincia de Buenos Aires, agitándose con nerviosidades de mascarada febriciente. Cada vez que intentaron un gesto formal, les salió una mueca de payaso.

Los fiscales del grupo, compañeros que ignoraban la exacta ubicación de sus narices, se sintieron endiosados por la grandiosidad del cargo, y, naturalmente, no hicieron más que tonterías.

El ciudadano Baliño les había impartido una orden terminante: energía, mucha energía, y protesta siempre, sin cuidarse del motivo.

Con semejantes instrucciones, no son de extrañar las escenas que se presenciaron en muchos atrios.

Entra un votante, cuya filiación conservadora es conocida por el fiscal socialista. Este lo detiene.

—Permítame su libreta. ¿Cómo se llama usted?

—Robustiano Cascarilla, lo mismo que dice ahí.

—Usted no es Robustiano.

—¿Cómo, que no?

—No, señor.

—Si no me han cambiado desde que salí de mi casa...

—Aquí no se bromea. Le digo que usted es otro.

(El interpelado se palpa sobresaltado, dudando de su personalidad).

—Pero, ¡la gran madona! ¿quién seré yo?

—Usted no es usted.

—¿Y en qué me lo conoce?

—No me pregunte nada; yo no sé nada.

—Le juro, amado señor, que yo soy Cascarilla, el legítimo hijo de mi padre.

—Es inútil, no sé nada.

—Llame a mi madre para que me reconozca.

—Como si no.

—Entonces, ¿cómo debo probarle que yo soy Robustiano, basurero de la localidad y ahijado de don Nemesio el talabartero?

—Cuando termine la elección hablaremos de eso.

Cascarilla gira sobre los talones y exclama al tiempo de partir:

—Apenas se acabe el acto ya verás si estos puños son o no son de Robustiano.

Y en todas partes, los fantochescos fiscales internacionalistas, dieron la nota del ridículo de siempre.

Ventajas del internacionalismo

En Rio de Janeiro acaba de ser descubierta una banda de ladrones, que operaba de acuerdo con otras establecidas en Buenos Aires y Montevideo. Una circunstancia resalta desde luego, el espíritu internacionalista de la empresa. En verdad que en pueblos unidos por un tratado político — el A. B. C. — y por idealismos de vinculación universal, como el marxismo criollo, no podía faltar, a modo de indispensable complemento, una extensión subterránea de la virtualidad fraternizante que conmueve y determina las relaciones del género humano.

Las ideas, primordialmente, no pueden ser alimentadas, como quien dice a flor, de la carne obscura de los pueblos; y ésta nunca se ha distinguido por lo ecléctico de sus manifestaciones. Un ladrón y un apache son tan elementos sociales, como pudieran serlo un canciller, un pacifista o un internacionalista, movido de un mismo anhelo de vinculación universal. A unos y otros mueven idénticos fines: el medio particular. Porque en el éxito que persigue el político con sus tratados: como el charlatán pacifista con sus teorías de redención humana: o en el menos pulcro motivo que inspira al ladrón a internacionalizar su negocio, no hay sino una finalidad preponderante, un supremo hipnotismo: medrar, prosperar, ensanchar la órbita propia de factor social.

Vemos así, que el internacionalismo no puede reducirse a ideas y tratados solamente, que es pura espuma: se concreta en realidades más prácticas y concluyentes, en lo que atañe al espíritu de vinculación del género humano.

Es una fértil y saludable experiencia.

Palabras Minímas

Se anuncia que va a subir el precio del carbón o que va a faltar muy pronto: todo el mundo hace acopio de carbón: todo el mundo, es decir, hasta los ministros, el gobierno.

Se anuncia lo mismo respecto del petróleo y de la leña y todo el mundo hace acopio: todo el mundo, es decir, hasta los ministros, el gobierno.

Se anuncia que la guerra europea va a ser larga, interminable; que los beligerantes necesitarán esos combustibles—sobre todo el petróleo y el carbón—y que lo han acaparado, y se anuncia que van a faltar en plaza y que las cantidades existentes alcanzarán precios exorbitantes, y nadie puede hacer ya provisiones: nadie, excepto, los ministros, el gobierno, como tales representantes del pueblo.

Se anuncia inquietud profunda en la industria y en el comercio ante esos augurios.

Se anuncia que ya apenas llega petróleo y carbón y que la tala de los bosques nacionales se sigue haciendo sin orden ni concierto.

Se anuncia cada día y se comprueba al siguiente, nuevos yacimientos de petróleo en la Patagonia.

Se anuncia que no se aprovecha y que el gobierno no hace nada.

Se anuncia que hace un año se pudo almacenar mucho carbón, adquirir buques petroleros, explotar en Comodoro Rivadavia y no se ha hecho.

Se anuncia un próximo invierno que tendrá gravísimos caracteres.

No se anuncia que el gobierno tenga ningún propósito de mantener el mandato popular.

No se anuncia que el pueblo se decida al fin a exigir responsabilidades directas.

No se anuncia que exista la voluntad nacional.

No debe existir, pues, esa voluntad.

Deceso del doctor Videla

Después de una rápida enfermedad ha dejado anoche de existir el doctor Nicolás E. Videla, persona extensamente vinculada a nuestros centros sociales y politicos.

Sus nobles condiciones de carácter le granjearon grandes simpatías y sus condiciones de talento le elevaron hasta los más elevados puestos públicos.

Entre los diversos cargos que desempeñó, figuran el de ministro de hacienda, durante el gobierno del doctor Udaondo, en la provincia de Buenos Aires; fué director de los bancos de la Provincia y Nacional; en la época de la intervención del doctor López en La Plata, se le nombró presidente del primero de dichos establecimientos; fué comisionado municipal y presidente del Banco Municipal de Préstamos. Además, desempeñó los cargos de intendente municipal de Quilmes, tesorero de la Sociedad Rural Argentina, síndico de la Cooperativa de Hacendados y actualmente era presidente del banco El Hogar Argentino.

Su muerte ha sido sentidísima y ello se ha puesto de manifiesto en el acto del sepelio, que se ha realizado esta tarde y al que ha asistido una concurrencia tan numerosa como distinguida.

NUMERO DEDICADO A LA COLONIA ITALIANA

El número de CRITICA dedicado al estudio de la energía italiana en la Argentina, en sus relaciones con el desenvolvimiento nacional, aparecera a mediados de diciembre.

La empresa de CRITICA en el deseo de que dicha publicación sea un exponente de la fuerza y riqueza de la colonia italiana, ha encargado a sus agentes en provincias envíen toda la documentación que nos es necesaria para el mejor éxito de nuestra obra.

De ahí la pequeña demora en la aparición del número, demora que vendrá a redundar necesariamente en beneficio de nuestros lectores de la colonia italiana.

LA SOLUCION

A LA CIVILIZACION GERMANA

—¡Qué haremos para obtener proyectiles, porque escasean!
—Fundir esa estatua, por que para lo que sirve...:

LA GUERRA EUROPEA

La campaña en los Balcanes

ACCION DE CONJUNTO DE LOS ALIADOS

EL ESTADO DEL REY PEDRO DE SERBIA

Actitud de transigencia de Grecia y Rumania

PROSIGUE LA BRILLANTE OFENSIVA ITALIANA

EN LAS LINEAS DE FRANCIA Y BELGICA

La campaña en los Balcanes

Acción de conjunto de los aliados

PARIS, 29 (1 p. m.) — Asegúrase en los centros informativos que los aliados se han puesto completamente de acuerdo respecto a la acción que las circunstancias imponen desarrollar en la región de los Balcanes.

Dícese que esto se debe a las visitas del mariscal Kitchener a Francia y a Italia, y a la respuesta favorable de Rusia, que fué consultada.

La "entente", según estos rumores, ha decidido no desistir de la campaña en los Balcanes y a estos fines se irán concentrando en Salónica y en otros puertos griegos grandes contingentes franceses, británicos e italianos hasta reunir un ejército de 500.000 hombres.

Además Rusia cooperará con 400.000 soldados británicos, hallándose ya muy adelantadas las gestiones que se iniciaron ante Rumania para conseguir el paso de esas tropas por su territorio e invadir Bulgaria.

El rey Pedro de Serbia

Los graves sufrimientos del soberano

LONDRES, 29 (1 p. m.)—"The Times" publica un despacho de Milán anunciando que la pena experimentada por el rey Pedro de Serbia ante la catástrofe de su país, es muy grande. Se teme que el pesar sea causa de su muerte.

El rey se halla agotadísimo físicamente, a pesar de lo cual asiste en dirigirse a la línea de fuego. Está tan débil que cuando cabalga tienen que sostenerlo dos soldados. Muchas veces ha declarado que se matará.

El despacho agrega que los archivos serbios han sido quemados.

El célebre novelista serbio señor Uskokvitch se suicidó en Pristina, el mismo día que se suicidó el coronel Glissitch, defensor de la ciudad.

Líneas de Francia y Bélgica

ACTIVIDAD DE LOS AVIADORES

París 29 (12 m.) — El comunicado oficial dice:

"Fuera del acostumbrado cañoneo, no ocurrió nada importante en todo el frente, si se exceptúa el oeste de Berry-au-Bac, donde nuestro fuego dispersó una fuerte patrulla de reconocimiento enemigo.

"En el curso del día los aviadores se mostraron activísimos.

"En Bélgica una de nuestras máquinas, persiguiendo a una escuadrilla aérea enemiga, derribó a un aeroplano alemán, que cayó al mar, frente a los baños de Ostende. Inmediatamente un torpedero y varios pequeños barcos alemanes, que salieron de Ostende y Middelkerke, se dirigieron a salvarlo. Los hidroaeroplanos aliados y la artillería francesa atacaron a dichos barcos, consiguiendo hundir uno.

"Diez aeroplanos franceses arrojaron bombas en el "hangar" de Habheim, al este de Mulhouse. Lanzaron 8 explosivos de calibre 15.5 y 20 de 90, incendiando el hangar y dañando un aeroplano enemigo. Los aeroplanos intentaron perseguirnos inútilmente. Uno de éstos fué obligado a descender después de sufrir averías causadas por nuestras ametralladoras, y otro cayó cerca de Lutterbach.

"En la región de Nancy un aeroplano francés de reconocimiento atacó a un aparato alemán que se le acercó y lo derribó. Otro aparato alemán que presenció el combate dió media vuelta y huyó."

El viaje de lord Kitchener

El ministro inglés en el frente italiano

ROMA, 29 (1.30 p. m.)—Lord Kitchener, en la visita que hizo al cuartel general, entregó, en nombre del rey Jorge, al general Cadorna la gran cruz de la orden del Baño.

Al subjefe del estado mayor general Porro, le fué entregada por lord Kitchener la gran cruz de la orden de San Jorge.

Seguidamente lord Kitchener se trasladó a la residencia del rey Víctor Manuel.

Su majestad discernió a su visitante el gran cordón de la orden de San Mauricio y San Lázaro.

La retirada de los serbios

Bella actitud de Montenegro

ROMA, 29 (1.30 p. m.) — Informaciones de Cettigne hacen saber que el gobierno de Montenegro ha puesto en conocimiento de que está resuelto a prestar todos los auxilios posibles a las tropas serbias, y fugitivos que traspongan la frontera y se internen en territorio montenegrino; pero el gobierno del rey Nicolás hace presente que los recursos de MMontenegro son muy limitados y que será forzoso que las potencias de la "entente" envíen lo más pronto posible víveres, ropas y armas para las tropas serbias que se internen y para los millares de fugitivos que siguen al ejército del rey Pedro.

Se cree que las potencias de la cuádruple se pondrán inmediatamente de acuerdo para remitir a Montenegro grandes cantidades de provisiones, armamentos y comisiones de médicos y enfermeros para atender a los heridos serbios.

Prosigue el avance italiano

ESTRECHANDO EL CERCO DE GORIZIA

Los grandes temporales

ROMA, 29 (1.45 p. m.) — El ministerio de guerra publicó el siguiente comunicado:

"A pesar del intenso frío las operaciones y la actividad de nuestras tropas continúan en la zona de las montañas.

"Ha habido acciones de artillería en todo el frente.

"En el valle del Riofelizen nuestra ofensiva se desarrolla con regularidad.

"El día 26 atacando a Mrzli tomamos una ametralladora.

"Ayer, en las alturas noroeste de Gorizia nuestros ataques procedieron regularmente y nos apoderamos de trincheras muy fuertes en la colina 178, haciendo 115 prisioneros, incluso tres oficiales.

"Después de un encarnizado combate en las cercanías de Oslavia nos apoderamos del borde norte de la ciudad, destruyendo las defensas y tomando a cuatro oficiales y 261 soldados prisioneros.

"En el monte San Miguel rechazamos los contraataques del enemigo, causándole muchas bajas, y le tomamos algunos prisioneros.

"Progresamos en el resto del frente del Carso".

La actitud de Grecia y Rumania

RUMANIA TRANSIGENTE

ROMA, 29 (2 p. m.) — El ministro de relaciones exteriores, barón Sonnino, recibió hoy a los ministros de Serbia y Rumania, con los cuales celebró una larga conferencia sobre los asuntos balcánicos.

Asegúrase que el ministro rumano, príncipe Ghika manifestó al barón Sonnino, que Rumania no se opondrá al paso de las tropas rusas por su territorio.

Universitarias y Secundarias

COLEGIO NCIONAL M. BELGRANO

Exámenes orales de alumnos previos

PRIMER AÑO

Geometría — Aprobados: León Rubín, Pevé Rufo, Felipe Arida, José Crinstein, León Celorio, Carlos S. Goerghean, José Wilensky, Belisario González, Emilio Nager y Aníbal Silva Murat.

Aritmética — Distinguidos: Raimundo Panigazzi; aprobados: L. Fernández Alzogaray, Felipe Arida, Carlos S. Goerghean, José B. Wilensky, Carlos A. Puente, Livio Fernández Alzogaray; (ausentes): Alberto Freos y Antonio Grouzel.

Castellano — Aprobados: Pené Rufo, Victorio May y Marcelo Tomé; hay tres aplazados.

Historia — Distinguidos: Marcelo Noel y Enrique Soto; aprobados: Andrés Puy, León Rubín, Luis Maqueda, Amadeo Bozzoni, José Grinstein, Sixto Japopucci, Juan Cassareto, Emilio Nager, Alberto Tarsia, H. Fernández Urquiza, Héctor Chilibroste y Carlos M. de Marcó; hay tres aplazados.

Geografía — Aprobados: Remo C. Durpan, Andrés Tamborini, Vicente Russo y Mario Miguel Storino (ausente).

Francés — Aprobados: Pevé Ruffo, José Crinstein, Héctor Almeida, C. Georghogan y Marcelo Tomé; hay dos aplazados.

SEGUNDO AÑO

Geometría — Aprobados: Juan Mitchell, José Alberto Duprat, Alberto Díaz, Alfredo de Genovesi y Félix Bonnet.

Aritmética y contabilidad — Aprobados: José Duprat, Jorge Gutiérrez, Francisco Almeida y Carlos A. Carlomagno; hay cuatro aplazados.

Castellano — Aprobados: José Roccatagliata, Alfredo Genser y Cayetano Salvo; hay u naplazado.

Historia — Aprobados: Rogelio Viale, José Schraiber, Wenceslao Tejerina, Federico Allemand y Carlos Maurete; hay ocho aplazados.

Inglés — Distinguidos: Alberto José Duprat; aprobados: Rogelio Viale, Emilio Sas, Lucio Riva, Alberto Settes, Juan Piñeyro, José Roccatagliata, Jorge Gutiérrez, Teobaldo Rodríguez, Gregorio Pérez Gomar, Wenceslao Ruiz, Alfredo Roccatagliata y Alfredo Genovesi; hay tres aplazados.

Geografía — Aplazados dos.

SEGUNDO AÑO

Ciencias Naturales — Distinguidos: Roberto Godel; J. Rivarola Cuenca; Horacio Malbrán y Teófilo Tomé. Aprobados: Daniel Starkmetch; Ivan Romero. Aplazados: tres.

Francés — Aprobados: José Schraiber; Fernando Rao y Jorge Gutiérrez.

TERCER AÑO

Geometría — Aprobados: Tomás M. Manfredi; Emilio Bottini y Román Pacheco.

Castellano — Aprobados: Abraham Kerberg; Cayetano Salve; Alejandro Bayely; Eduardo Sempé; Félix Bugni; Tomás M. Manfredi; Juan Bugni; Fernando Medinacelli; Daniel Villegas; Sandalio Strach; Enrique Strach; Saúl Sabajanes y Jorge de las Carreras.

Moral cívica — Aprobado: Ramón Pacheco.

Historia americana (plan antiguo) —Aprobado: Ramón Pacheco.

Historia argentina y americana — Aprobados: Víctor Laurent; León Laurent; Alejandro Bayley; Jorge B. Mitchell y Carlos Oca Balda.

Inglés — Aprobados: Rodolfo Moltedo; Fernando Medinacelli y Enrique Strach.

Geografía—Aprobados: Víctor Laurent y León Laurent.

Ciencias Naturales — Distinguido: Angel Berazategui. Aprobado: Ramón Pacheco.

Francés — Aprobado: Tomás Aguilló. Aplazados: dos.

Algebra—Distinguido: Antonio Batatti. Aprobados: Jorge Mitchell; Federico Trujillo; Sandalio Strach; José Niotto y Angel Ferrario. Aplazados: uno.

CUARTO AÑO

Geometría — Aprobado: Angel J. Ferrario.

Literatura — Aprobado: Benegas Indar. Aplazado: uno.

Inglés — Distinguido: Horacio Pascual. Aprobados: Ricardo E. Ratti, Felipe Aráoz, Raúl A. Molina, Raúl Aparicio, Juan R. Ramos, Agustín Maneglia, Francisco Zumbo, Luis M. Melo. Aplazados: cuatro.

Geografía — Aprobados: Rodolfo Rey, Benegas Indart, Remo G. Durán, Juan Bazerque y Mauricio Schneider. Aplazado: uno.

Ciencias naturales — Aprobados: J. Bazerque, Raúl Molina, Juan B. Ramos, Luis Paris y Alberto Sáenz. Aplazados: dos.

Psicología — Aprobados: Ricardo E. Ratti, Teófilo Méndez, Juan B. Ramos, Carlos Barrera, Rodolfo Rey, Arnaldo Tarsia, Ramón Caviedades, Angel Ferrario y Anancio Freyre.

Italiano — Aprobados: Felipe Aráoz y Horacio Chirinos. Aplazados: dos.

Algebra — Distinguido: Sabuel Lezica. Aprobado: Federico Shlieper. Aplazado: uno.

Historia — Aprobados: Juan C. Valdez, Ernesto F. Dedds, M. Schneider y A. J. Ferrario. Aplazado: uno.

Química inorgánica — Distinguidos: Alberto Pawlowky, Mauricio Schneider, Máximo Newton, Carlos Barrera, Juan Artusi y Francisco Chas. Aprobados: José Tomé, Juan Bazerque, Carlos Canedo, Agustín Maniglia, Federico Shlieper, Jorge Echayde, Horacio Turdera, Anancio Freyre, Carlos A. Romero y Silvio Bonardi. Aplazados: tres.

QUINTO AÑO

Literatura — Aprobados: Luis Doynel, Carlos Martínez y Dante Ruspini.

Historia — Aplazados: dos.

Inglés — Aprobados: Emilio Angelet, Luis Doynel y Dante Ruspini.

Ciencias naturales — Aplazado: uno.

Lógica — Aprobados: Emilio Angelet, Carlos Martínez, Carlos Mangudo y Dante Ruspini.

Italiano — Aprobado: Enrique Gerschemann. Aplazados: dos.

Química Orgánica — Aprobado: Luis Doynel.

Colegio Nacional "Nicolás Avellaneda"

Comisiones examinadoras y horario de los exámenes orales de los alumnos regulares.

Lunes 6 de diciembre — 1er. año, primera división: geografía, 8 a. m. —Profesores: R. González, Teobaldi no A. Díaz; 1er. año, segunda división: Aritmética, 8a. m.—Profesores: Bonanni, Martinelli, Sobral; 1er. año, tercera división: geometría, 8 a. m. —Profesores, Iramain, Morales y Roche; 1er. año cuarta división: francés, 8 a. m.—Profesores Lagrampe, Profesores: Olazábal, Droché, Gastaldi; Mithieux, Manuette. 2do. año, primera división: geometría, 8 a. m.—di; 2do. año, segunda división: castellano, 8a. m.—Profesores: Bagnat Robín, Ramos; 2do. año, tercera división: historia, 8 a. m. — Profesores: Lucero, Villa, Calderón; 3er. año tercera división, álgebra, 8 a. m.—Profesores: Rospide Perg y Salas; 3er. año, segunda división: historia natural, 8 a. m.—Profesores: Ll. Massini, Raffo, Quian; 4to. año, primera división: química, 8 a. m. — Profesores: Gatti, H. Ducoux, Galbisso.: 4to. año, segunda división: literatura, 8 a. m. — Profesores: García Torres, N. Linares, Alonso Criado: 5to. año, primera división: I. Cívica, 8 a. m. — Profesores: Bunge, Amuchástegui, Calandrelli; 5to. año, segunda división: inglés, 8 a. m. — Profesores: Courtaux, Suárez, Martínez.

Martes 7 de diciembre — 1er. año, primera división: historia, 8 a. m.— Profesores: Aguilar, Amuchástegui y Campillo; 1er. año, segunda división: geometría, 8 a. m. — Profesores: Bonami, Martinelli, Sobral; 2do. año, primera división: castellano, 8 a. m. —Profesores: Chiola, Bagnat, Monti; 2do. año, segunda división: francés, 8 a. m. — Profesores: Mithieux, Lacampe, Maurette; 2do. año, tercera división: aritmética, 8 a. m. — Profesores: Olazábal, Gastaldi, Pérez; 3er. año, primera división: inglés, 8 a. m. — Profesores: Martínez, Courtaux, Suárez; 3er. año, segunda división: geografía, 8 a. m. — Profesores: Díaz, Villa, R. González; 4to. año, primera división: M. é I. Cívica, 8 a. m. — Profesores: Lucero, Bunge, Ramos; 4to. año, segunda división: I. Historia natural, 8 a. m.— Profesores: Shoo, Raffo, Giusti; 5to. año, primera división: Historia natural, 8 a. m.— Profesores: Quian, Solá, Massini; 5to. año, segunda división: italiano, 8 a. m. — Profesores: Fontana, Chiola, de Pol.

Jueves 9 de Diciembre — 2.o año, 1.a división, historia, 8 a. m., profesor Calderón, Villa, Lucero; 2do. año, 2da. división, aritmética 8 a. m., profesor, Olazábal, Martienlli, Bonanni; 2do. año, 3ra. división, francés, 8 a. m., profesores, Mitiheux, Laciampe, Maunete; 3er. año, 1ra división, giometría, 8 a. m., profesores, Pérez, Bastaldi y Drochi; 3er. año, 2da. división, algebra 8 a. m., profesor, Iramain, Rospide, morales; 4to. año, 1ra. división, inglés, 8 a. m., profesor Suárez, Courtaux, Martínez; 4to. año, 2da. división, M. e I. Cívica, profesor A. Díaz, Calarichelli, Bunge.

Viernes 10 de Diciembre — Segundo año, 1ra. división, francés, 8 a. m., profesor Maurette, Lacampe, Mitielm; 2do. año, 2da. división, geometría, 8 a. m., profesor Olazábal, Martinelli, Bonanni; 2do. año, 3ra. división, geometría, 8 a. m., profesor Iramain, Morales, Peréz; 3er. año, 1ra. división, geografía 8 a. m., profesor González, Villa, Acevedo; 3er. año, 2da. división, francés, 8 a. m., profesor Lacaampe, Milliheux, Maurette; 4to. año, 1ra. división, historia, 8 a. m., profesor Bonorino, Bunge, Romero; 4to. año 2da. división, algebra, 8 a. m., profesor Bastaldi, Rospide y Drochi; 4to. año, 2da. división, francés, 2.30 p. m., profesor Coustaux, Mitieux, Maurette; 5to. año, 1ra. división, química, 8 a. m., prifesor Gaibisso, Batti, Herrera, Ducloux; 5to. año, 2da. división, filosofía, 8 a. m., prifesor Ramos Calandrelli y Fontana.

Sábado 11 de Diciembre — 4to. año, 1ra. división, algebra, 8 a. m., profesor Rospide, Pérez, Iramain; 4to. año, 2da. división geometría, 8 a. m., profesor Bastaldi, Martinelli, Bonorino; 5to. año, 1ra. división, filosofía, 8 a. m., profesor Calandrelli, Ramos, Fontana; 5to. año, 2da. división, física, 8 a. m., profesor, H. Ducloux Flien, Batu; 4to. año, 2da. división, francés, 2.30 p. m., profesor Maurette, Lacampe, Mithieux, 4to. año, 2da. división, inglés, 2.30 p. m., profesor Coustaux, Suárez, Martinez; 5 año, 2da. división, geografía, 2.30 p. m. prifesor Drocvhi, Teobaldi, Villa.

Lunes 13 de Diciembre — 4to. año, 1ra. división, geometría, 8 a .m., profesor Rospide, Gastaldi, Iramain.

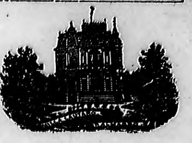
ASOCIACION AMIGOS DE LOS NIÑOS

Escuela núm .11 del Consejo 4.o

Como lo anunciáramos en nuestra edición del sábado, realizóse ayer el festival escolar organizado por esta Asociación dependiente de la escuela núm. 11, a cargo de la directora señora Ercilia C. de Bocolo y de la vice directora señora María Arriaga.

Los números fueron brillantemente interpretados por los pequeños escolares, quienes durante la representación, fueron calurosamente aplaucidos.

Esta fiesta ha sido realizada con motivo de la terminación de los cursos y el éxito de la misma es debido a la directora señora de Bocolo, vicedirectora señora Arriaga, y a las profesoras señoritas Esilda Ferri, Rosa A. Garibaldi, Amelia Herreiro, Ana Gostini, Erculina Vivas, Ammelia Carbone, Ovilia Brigante, Paula Moscardini, Adela Durante e Isabel Moltero.



A la terminación de esta fiesta se sirvió un lunch a todo el personal docente de esa escuela. Al destaparse el champagne hizo uso de la palabra el señor Figueras, presidente de la Asociación, quien en el transcurso de su improvisada peroración, tuvo frases de halago para el personal de dicha escuela, por la eficiente actuación al frente ed la misma.

FIGURAS CONTEMPORANEAS

TEOFILO DELCASSE

Uno de los hombres que más han agitado la política internacional de Europa durante el último cuarto de siglo, que más han peleado en la contienda diplomática que ha abierto paso al actual frenesí guerrero, ha sido Delcassé. De la suerte, buena o mala, que pueda caber a Francia en este dramático trance es responsable, en mucha parte, ese hombrecillo vivaz, apasionado, cauteloso y decidido. Después del 70, Francia había calmado bastante sus ímpetus en asuntos internacionales, recogiéndose en sí misma. A ello habíanle llevado, de un lado, la conmoción del desastre, de otros los ideales democráticos y pacifistas de la república. En cambio Alemania habíase trocado en imperio agresivo, afanoso de colonias y henchido de voluntad expansiva. Esta actitud de Alemania, concretada en una política de exigentes intervenciones diplomáticas, fué irritando en Francia el sentimiento de reacción contra la potencia que pretendía mermar su poder político en la esfera internacional, e inicióse en ella un movimiento que contrarrestase el empuje teutónico. Por la fuerza no podía ni quería lograrlo; pero podía intentarlo por la astucia. Se aproximaría a otros pueblos que empezaban también a sentirse amenazados por la ambición germana. Concertaría todos los posibles intereses rivales para detener aquella nube agorera que se cernía sobre Europa. Delcassé ha sido el hombre de Francia que más cabalmente ha personificado esa política y ese espíritu.

Delcassé hizo grandes esfuerzos por aproximar su país a Inglaterra, por deshacer una vieja rivalidad que, ante el nuevo y más terrible enemigo, perdía su fundamento y su disculpa. La solución amistosa del incidente de Fashoda y el convenio anglo-francés de 1899 fueron obra del sagaz diplomático. Obra suya fueron también los acuerdos de 1902 entre Inglaterra, Francia e Italia respecto al Mediterráneo. A fines del mismo año entró Delcassé en negociaciones con el entonces ministro de negocios extranjeros, lord Lansdowne, para el arreglo de la cuestión de Marruecos, y el 8 de abril de 1904 se estableció la "entente cordiale" entre los dos países en un timpo distanciados; inteligencia fomentada con entusiasmo por el difunto rey Eduardo. Esta política exasperó a Alemania que en ella veía la tendencia a aislarla, y enconó su agresividad. El 31 de marzo de 1905 entró en Tánger el kaiser, como protesta por haberse contado con su gobierno en el problema de Marruecos, y organizóse en la prensa alemana una fiera campaña contra Delcassé. Llegó incluso a hablarse de guerra. París temió; no estaba la nación preparada. Cayó Delcassé para evitar el conflicto; pero su políticatriunfó en la Conferencia de Algeciras. Sin embargo, se vió obligado a alejarse durante vario años, del gobierno aunque no por esodejó de influir en los asuntos internacionales de su país. A raíz de la guerra balcánica, tornó a salir a campo abierto. Marchó de embajador a Petogado.

La hostilidad de Alemania se reprodujo, y en algunos periódicos de allende el Rhin interpretóse el hecho como inquietante y poco satisfactorio. En Petrogrado consiguió Delcassé hacer más íntimas las relaciones de Rusia con Francia e Inglaterra... Al estallar el conflicto europeo volvió a hacerse cargo Delcassé de la cartera de negocios extranjeros. Allí ha trabajado incansablemente, colaborando con sir Edward Grey en la complicada labor diplomática que ha sido admiración del mundo. Hasta que los recientes acontecimientos de los Balcanes han motivado su dimisión.

Juan Moriones.



Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

EL COMENTARIO DEL DIA

Calandria

Hoy ha de reestrenarse esta obra en el San Martín. Cabe en este caso la palabra reestreno, ya que esta reprise constituye, por su proscripción de los carteles durante tantos años, toda una novedad.

Si "Juan Moreira", pieza de negativos méritos literarios, resultó un suceso, "Calandria" obra que representa una verdadera manifestación artística dentro de las de su clase, no le irá en zaga al dramón de policías y pendencieros.

Esta excelente obra de Martiniano Leguizamón, el narrador de nuestras costumbres criollas en bellísimas páginas de pintoresca prosa, es todo un documento psicológico del gaucho entrerriano, inspirado por lo demás sobre el modelo de un positivo tipo real.

Obras como la citada no deberían habér desaparecido de nuestro repertorio, pues marca un aspecto apreciable de nuestra literatura teatral, y es, por otra parte, la obra más definida de las del género gauchesco.

El gaucho perseguido; el gaucho errante por selvas y llanos, avizor y listo siempre a las acechanzas de las "partidas"; el gaucho de noble facón que se defiende sin atacar jamás; el gaucho que se duerme cantándole a un recuerdo de amor y que se despierta contestable ésta que no ledeja conver- cantándole a una esperanza, fuerza in[illegible] en un vulgar cuatrero; el gaucho, cuya guitarra impone misterioso silencio a los pájaros del monte, al llorar sus sentidas vibraciones, melódicas quejas de un alma con cuerdas que es la propia voz interior del gaucho, encarnada en sonidos y en milongas y vidalitas; el gaucho más gaucho pasa por esta obra de Leguizamón, a través de típicas escenas de un pintoresco sabor criollo.

Olor de campo abierto, mana de esta pieza desde que se alza el telón hasta que cae; visiones de pampas con irizadas puestas de sol; reflejos selváticos de pálidas noches de luna, sensaciones de la vida campera de otros tiempos, con sus fiestas de pericones y cielitos, dentro de los ranchos de paja y terrón, y con sus bailarines de chiripá, pampa, vincha ropa y ruidosas espuelas, acordes al siseo de zaraza de las compañeras...

Todo esto animado por una singular fuerza pasional, con chasquido de besos en la sombra de las noches lóbregas, besos robados en un momento libre a la persecución de las policías, para después huir o afrontar el ataque, estimulado por aquella golosina prometedora de una época de felicidad para cuando el gaucho, en su imposible sueño de idealista, termine con todas las "partidas" de la tierra.

Un temor de trajedia cohibe a todos en el rancho donde el gaucho se presenta a pedir un mate que inspirará un rimado requiebro a la mano femenina que responde a su pedido, o en la pulpería donde el paria refuerza sus energías con un ginebrón o se levanta unos pesos en una jugada de truco.

Demás está decir que no nos ajustamos en este comentario a las incidencias estrictas de la obra, sino que nos extendemos, en una visión más amplia, a todo aquello que, por ser condiciones de todos los gauchos persegudos que simboliza esta obra, las adivinamos en él.

La eficaz pintura del tijo, hace que el espectáculo imagine cosas y hechos no expuestos en la obra, y en ello estriba la bondad de la obra de Leguizamón.

La línea de un personaje, magistralmente trazado como lo es el "Calandria", es culta y simple en el libreto, debe perfilarse más con lo que fluye de ella indirectamente que con lo que en ella se expone y manifiesta.

De ahí la obra artística, que se agranda tras la tela, más con lo que sugiere que con lo que en realidad dice.

Y esta es la condición de "Calandria". Como decíamos anteriormente, es una documentación simbólica de nuestros gauchos más gauchos, de nobles facones que se defendieron sin atacar jamás y de almas de pájaros sueltos que cantan cuando los tiros del cazador no los pone en fuga a la selva

LA SEGUNDA DE "AIDA"

La segunda representación de la popular ópera de Verdi, "Aida", celebrada anoche en el Stadium del Club de Gimnasia y Esgrima de Palermo, resultó superior a la primera. El público fué más numeroso, debido — quizá — a la buena temperatura de que disfrutábamos.

Como en la anterior, la interpretación fué correctísima, distinguiéndose la señora Poli Randaccio, Regina Alvarez, Zinovieff, Bardi y Roggio.

El maestro Malvagni, que dirigía la orquesta, fué objeto de una prolongada ovación.

Según rumores, la empresa Salvatti-Barcala, tiene el propósito de ofrecer una representación de la ópera "Carmen", en el mismo local y con los artistas citados; estando a cargo de Regina Alvarez la protagonista de la obra de Bizet. Mucho lo celebraríamos.

LAS REPARACIONES EN EL ARGENTINO

La escasez de películas. Oportuno telegrama de don Antonio Rivas.

Las extremadas exigencias de la autoridad municipal, ordenando costosas reformas de larga ejecución en el teatro Argentino, para que pudiera funcionar sin peligro para el público, pusieron al señor Parravicini en la dura necesidad de suspender los espectáculos, defraudando involuntariamente las esperanzas de los autores que tenían obras en ensayo, y dejando en media calle, también involuntariamente a veinticinco o treinta artistas, a pesar de la letra escrita en los contratos.

En efecto, el jueves por la noche, después de un sugestivo despacho telegráfico al señor Antonio Rivas, de viaje por Tucumán, Florencio Parravicini reunió a sus artistas, y les comunicó qu la temporada terminaría el domingo, — es decir, ayer, — en vista de que el señor Rivas no contestaba al telegrama, y en sumisión a la orden municipal que exigía grandes reformas en el teatro.

El público, sin embargo, no iba a perder tanto como los autores y los artistas con la inesperada suspensión de Parravicini, — pues una feliz casualidad quiso que en el propio momento cierta empresa cinematográfica pusiera ocho mil nacionales a disposición del celebrado cómico, para impresionar películas en compañía de otros celebrados artistas.

Pero cuando ya estaba todo resuelto y todos estaban ya resignados, otras dos casualidades, para unos felices y para otros desgraciadas, hicieron que la falta absoluta de películas en plaza obligara a la empresa cinematográfica a retirar su ofrecimiento de los ocho mil nacionales, al mismo tiempo que el señor Rivas despachaba desde Tucumán un telegrama en absoluta concordancia con el que le mandara Parravicini el jueves.

Y el celebrado capocómico del Argentino volvió a reunir su compañía para comunicarle que no se interrumpiría ya la temporada, y que las costosas y largas obras exigidas por la municipalidad serían ejecutadas durante la noche de ayer a hoy.

Desconocido y milagroso poder de la falta de película en Buenos Aires, y de un oportuno telegrama de don Antonio Rivas!

A propósito de tan contrarias y sucesivas resoluciones, hablamos anoche con Florencio Parravicini.

—¿Con que reanudas tus espectáculos?

—¡Qué duda cabe!... Ya sabía yo que Rivas iba a contestar favorablemente.

—Con los artistas de tu compañía, se hablaba ya de formar varios elencos...

—Que han fracasado por completo, de lo cual me felicito, mucho, pues ya conoces mis resentimientos con Favaro.

—Sin embargo, éste sigue asegurando que forma una gran compañía para el Royal, con cuarenta mujeres de coro.

—¡Imposible!... Con cuarenta mujeres, no puede haber decoro en escena.

—Y ¿lo de las cintas biográficas?

—No pudo hacerse, porque no hay película en plaza.

—Aseguran, sin embargo, que mañana lunes llega una buena remesa.

—¿De película?

—Sí.

—¡Caracoles!

—¡Qué!... ¿Estás por suspender otra vez la temporada?

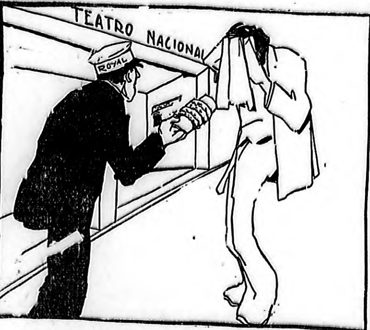
—No sé. Voy a mandar a Colletti para que averigüe si es verdad que mañana tendremos película. No olvides que son ocho mil mangangases!

Y Parra se marchó en busca de su inseparable Colletti.

Quedan, pues, prevenidos el público, los autores y los siempre sumisos cómicos: si llega hoy a Buenos Aires la anunciada remesa de película, el Argentino volverá a cerrar sus puertas, para dar lugar a las valiosas reformas ordenadas por la municipalidad.

Como siempre, las pequeñas causas producen grandes efectos.

LA NOTA TEATRAL DE HOY



No llores Torterolo... no llores, que no es para tanto!
—Como no he de llorar...
—No hombre! si al fin, soy el puntillero.



El señor de la Vega es un cómico, que dejará a la posteridad el magnífico retrato, que exhibe en el vestíbulo del teatro de la Comedia, como garantía de sus inimitables dotes de actor.

En este retrato, el señor de la Vega aparece en la postura reservada para los gandes hombres, que una vez en la vida tuvieron la debilidad de posar ante el fotógrafo. Además, el señor de la Vega ha procurado dar a su cara una expresión de profunda ironía mezclada de marcado desprecio por todo lo que en torno a él existe en el mundo, vale decir, todos los cómicos que no sean el señor de la Vega.

Se debe saber, que el señor de la Vega, es un cómico modesto, que aun cuando en su fuero interno se considera el mejor actor dramático del mundo, jamás ha salido del género chico, posiblemente obligado por sus nobles sentimientos caritativos, que le impiden dejar sin comer a los infelices actores, que ahora son considerados como los más eficaces intérprete sdel teatro español.

Ahora bien, la modestia del señor de la Vega no le impide ir a ver trabajar a sus colegas, cuando él no tiene obligación de sér admirado por el público de la Comedia. Por esa razón, anoche el señor de la Vega pudo proteger a sus colegas del Avenida, ocupando una platea de primera fila, a fin de no perder un solo efecto de la representación de "Conventillo electoral".

Naturalmente, el señor de la Vega, aun cuando igual que Ricardo Asensio, tien la modestia por característica, con permiso de la señora Montenegro, no está exento de la libertad de juzgar a sus colegas, y menos de que ninguno le parezca digno de que él pierda el tiempo en ir a verlo. Por eso, sin duda, anoche, desde su platea de primera fila, el señor de la Vega se entretuvo en hacer chistes a Montoya en el recitado del tercer cuadro de "Conventillo electoral", en reirse a acrcajadas de su compañero, en taparse la cara con el sombrero, avergonzado de que Montoya tuviese el cinismo de salir a escena sabiendo que él, el señor de la Vega, ocupaba una platea de primera fila.

Era lógico que Montoya se abatase, viendo ante sí al genial señor de la Vega, y se abatató, lo que, como también es lógico, produjo en el señor de la Vega una enorme alegría, pese a su modestia habitual y característica.

Al salir, el señor de la Vega no pudo menos de sentirse indignado y exclamaba entre el corro de amigos que lo rodeaba:

—Me dan lástima estos pobres amigos. Créanme que no puedo ir a un teatro, porque pasó mal rato cada vez que veo que quitándome a mí, no hay ya actores en España...

Queda demostrado que la característica del señor de la Vega, es la modestia.

LA INSPECCION MUNICIPAL

Sigue lleno de santa admiración por sí mismo el inspector municipal señor Eglis. Hasta hace poco el señor Eglis [illegible] que sus años de servicio eran suficiente garantía para su estabilidad en la inspección teatral, pero necesitaba, además, captarse las simpatías del intendente municipal. Para esto era indispensable que el doctor Gramajo supiese que su subordinado el señor Eglis, es uno de los más decididos paladines de su campaña en pro de la moral pública.

Es cierto que era un poco difícil que el señor Gramajo se enterase de esa noble condición que embellece las otras muchas bellas condiciones del señor Eglis, pero como este señor necesitaba agradar al intendente, buscó el medio de que se enterase de que nunca falta un inspector municipal, capaz de erigirse en defensor de la moral pública.

El medio era facilísimo.

—Basta — pensó el señor Eglis — que yo eche de un escenario a un periodista para que ponga el grito en el cielo.

Y echó de un escenario al primer periodista que vió entre bastidores.

La teoría del señor Eglis es absolutamente eficaz. ¿Cómo iba a enterarse el doctor Gramajo de que tenía en el señor Eglis un fiel aliado, si arrojaba de los escenarios a los que hacen en ellos tercerías de amor? No se enteraría nunca. Yadoptó su teoría al pie de la letra.

He aquí la razón de que tengan entrada en los escenarios todos los que aun cuando fuesen expulsados, la expulsión no agregaría una nota más de celo, de asiduidad, de constancia y de dedicación a la foja de servicios del señro Eglis.

REUNIONES EN LOS VESTIBULOS

Habla el viejo Pistola

Desde el día en que debutó en el teatro Avenida, la compañía Lopetegui-Montero, se nota un movimiento extraordinario después de terminados los espectáculos. Una corte de gavilanes se estaciona en el vestíbulo, en alegres comentarios y hacen que el viejo Pistola se moleste.

—Ma non vede que cuelo signorite ca está allí, me hace estrilare, me hace...

—Por qué, Pistola?

—Mete el conversamiento una hora e io non poso andare in casa.

—Ah!... Eso se lo dices a la empresa.

—Che! Metelo incima di CRITICA para que la empresa lo espiante.

—Bueno!

Pistola tiene razón. Esas reuniones no dicen nada en favor de la compañía y la empresa está en el deber de impedir esas reuniones a media luz.

¿Hace, señor Lopetegui?

ARGENTINO

Se reabrirá el jueves próximo — Parra continúa al frente de su elenco—Estreno de "Revista científica".

El comentario que en oportunidad nos sugirió la noticia de un inesperado cierre del teatro Argentino—y que fuimos los primeros en comunicar al público—ha tenido la virtud de promover una saludable reacción en el acuerdo adoptado. Efectivamente, el señor Parravicini reanudará el jueves próximo su temporada que—de gustar las obras que hay en cartera—se prolongará hasta el 31 de Diciembre. El cierre de los tres días próximos, a contar desde hoy, obedece, según la empresa, a la imprescindible necesidad de terminar las reformas impuestas por la Municipalidad. Durante éstos, asimismo, Parra, que ha asumido personalmente la dirección escénica de sus artistas, montará la "Revista científica" de León Júver y K. D. T., cuyo estreno, anunciado para el viernes anterior, había despertado un singular interés.

El elenco de la compañía no sufrirá mayores variaciones con respecto a la anterior. Solamente la tiple señorita López Muñoz y de Parejo, que partió ayer domingo contratado para el Perú, y cuyo viaje se hallaba anunciado desde hace quince días, será sustituida. El cartel del jueves lo constituyen la reprise de "Los amigos" de Trejo, el estreno de "Revista científica" y "Día social porteño". La obra de León Júver y K. D. T., que ha sufrido las consiguientes alternativas del elenco, será representada con verdadera esplendidez, hallándose ya listos originales decoraciones de Colí y un lujoso vestuario de Musso.

LA COMPAÑIA DE ADOLFO H. FUENTES

Una obra magistral del doctor Demarchi

Cuando terminen las luchas en el teatro Nuevo, que terminarán dentro de una semana, según asegura el ñato Delino, entrará a luchar en el mismo coliseo una nueva compañía nacional formada a base de Alfredo Ferrer Liiri y Adolfo H. Fuentes, con otros buenos elementos de nuestro teatro.

Nos refiere el señor Fuentes que debutarán con una obra "colosal" del doctor Demarchi, obra que fué escrita durante su última estadía en el Brasil, y en la que se desarrollan apasionadas escenas de la actual guerra europea, con carácter marcadamente francófilo.

A estar a la citada fuente de información, los ensayos comenzarán hoy mismo en el Nuevo, mientras los escenógrafos pintan a toda prisa las complicadas decoraciones que la obra requiere.

EN LA COMEDIA

El estreno de esta noche

La empresa Rey y Cía., nos ofrece esta noche el estreno de la fantasía en un acto y cuatro cuadros, original de Don José Romero, música del maestro Quisland, titulada "La alegría de España", que subirá a escena en la sección de las diez.

La nueva producción del señor Romero ha sido estrenada en Madrid con ruidoso éxito y lleva ya infinidad de representaciones sin que decaiga el entusiasmo. Este éxito, en los madrileños se espera confirmarlo esta noche en la Comedia y la empresa de este teatro cree que esta es la obra de defensa de la temporada de verano.

Los ensayos han sido dirigidos personalmente por el director Emilio Lozada, lo que es una garantía del éxito interpretativo de la última producción de los señores Romero y Quislant.

La empresa de la Comedia no ha reparado en gastos para montar esta obra la que sará presentada con lujoso vestuario confeccionado por la señora Trini Roca, y un esplendido decorado del escenógrafo señor Alfredo Lancillotti.

En la interpretación tomarán parte los actores señores Lamas, Montenegro, de la Vega, Cortés, Cibrian, niño Prieto y señoras Taberner, Guerra, Vedia, Díaz (C.), Meliá, Barandiaran y el cuerpo de baile (cuarteto Pons).

Completan el cartel de hoy "La vara de nardos" en 2.a y "La casa del sultán" en 4.a, finalizará el espectáculo con la presentación del dueto cómico "Los Chimenti".

El miércoles próximo se realizará un festival extraordinario en honor y beneficio de los Chimenti que promete verse muy concurrido y para el que se prepara un variado programa.

El jueves estreno de "Jarabe de pico", el último éxito del teatro Lara de Madrid.

EN EL SAN MARTIN

"Calandria"

Esta noche, la compañía tradicionista argentina, que con tanto éxito vien realizando su temporada en este teatro, pondrá en escena la preciosa comedia de costumbres camperas, en tres actos y 10 cuadros, original del doctor Martiniano Leguizamón, "Calandria".

Dicha obra, que fué estrenada en el teatro Victoria el año 1896, constituyó uno de los más grandes éxitos del teatro nacional en su época embrionaria, mereciendo los más favorables juicios de toda la prensa porteña, sin excepción, y numerosos hombres de letras que dieron a publicidad artículos encomiásticos para la primera producción teatral del doctor Leguizamón.

En atención a la importancia de esta reprise, la empresa no ha omitido esfuerzo sen el sentido de que ella se realice en las mejores condiciones posibles en cuanto a interpretación y "mise en escene", habiendo dirigido personalmente el autor los ensayos de la obra.

AVENIDA

Funciones populares

Esta noche se inicia en el teatro Avenida la serie de funciones populares que la compañía Lopetegui-Montero llevará a cabo los lunes y jueves. El precio de la platea (función entera), es el de un peso. No dudamos que el público acudirá a este "llamamiento".

La reprise de "La rabalera", "Lysistrata" y "Conventillo electoral", componen el cartel de esta noche.

"EL DISTINGUIDO CIUDADANO"

¡Se ruega no confundir!

Los temores al exagerado puritanismo del señor intendente Gramajo han hecho que la empresa del Apolo interrumpiera en el número 68 la serie de representaciones de "El distinguido ciudadano", original de Saldías y Casariego.

Los empresarios, señores Giovanetti y Traversa, quisieron evitar que el número a exponerse en el cartel de mañana hiciera confundir su coliseo con el teatrito que practica el género libre en la calle Corrientes 960.

AVISOS UTILES

Películas, necesita Parravicini, buen precio. Caso de no haber en plaza, trabajará de bujo, en el Argentino, a un peso.

Músico que pueda hacer de director de orquesta, se ofrece gratis. Prefiere música "jalemana". Dirigirse al maestro Meton.

Pañuelos de mano para secar lagrimas se necesitan para el señor Vittone. En el Royal darán razón.

Ex tiple y ex característica, en buen

aso, se ofrece como ama de cría. Por carta dirigirse a Josefina Sánchez.

Restaurant para chicos se ofrece uno Pepita Castillo dará informes.

Obra en seis actos, capaz de salvar la peor temporada, se regala. Oñiverta y Belisario Roldán, poseen el original.

Un buen actor, se ofrece como "musolino". Por correo dirigirse a Vicente Mauri.

Sepulturero práctico, desea contratarse por un año, sin préstamo y bien recomendado.
El actor Muro puede informar.

Alhajas necesita Amelia Lahoz, para reemplazar las perdidas, hace unas noches.

Casa de baños posée una Amelia Lahoz. Se admite abonos de 10 servicios a las tonadilleras de cines.

Inspector municipal se ofrece para inspeccionar cualquier cosa. El señor Eglis puede dar mayores datos.

Barítono se necesita uno en el teatro Avenida. Se pagará buen sueldo.

PALOMERO - PALACIOS

La segunda representación del sainete lírico en un acto de Manuel Fernández Palomero, música de Ronquillo y Marquina, "Sol y caireles", efectuada anoche en el teatro Mayo, confirmó el éxito alcanzado el día de su estreno.

El numeroso público que llenaba la sala, aplaudió con entusiasmo los diversos pasajes de la obra, algunos de ellos muy interesantes.

La interpretación muy ajustada mereció la aprobación de los morenos que así lo demostró con sus aplausos, especialmente a la tiple señora Trujillo y a los actores Ligero y Morita.

Los coros y orquesta muy correctos, bajo la hábil batuta del maestro Rafael Palacios.

Al final se levantó varias veces la cortina a instancias del respetable.

Hoy se repite "Sol y Caireles" en 3.a sección, y la preceden el cartel "Carceleras en 1.a y "El terrible Pérez" en segunda.

Mañana se reprisará la revista de Viergol y Palacios, "La Europea", que tan sonado éxito alcanzara en la anterior temporada de la compañía Lamas. Para el miércoles se prepara el reestreno de "Tierra y trabajo", zarzuela en un acto, de Carrió, música de Reynoso.

A 68a. PLANTO...

A la 68a. representación llega esta noche en el teatro Apolo, la aplaudida comedia de Saldías y Casariego "El distinguido ciudadano".

Mañana, estreno del drama en tres actos de los señores Girondo y Zapata, "La madrastra", con el que hará su debut la primera actriz señorita Emilia Saleny. Por este motivo, los señores Saldías y Casariego no han podido llegar a la 69a. representación del "Ciudadano". Se han "plantado" en la 68a.

POR EL NUEVO

Beneficio y despedida

Esta noche celebran su función de honor y beneficio los simpáticos y aplaudidos actores del teatro Nuevo, Félix Blanco, Juan Fernández y Angel Cuartucci. La obra elegida para este festival es el interesante drama en tres actos, original de Vicente Martinez Cuitiño, "El malón blanco", estando el rol de Chiquin a cargo de Blanco y el de Viruta y Don Giuseppe a cargo de Fernández y Quartucci, respectivamente. Como final de fiesta se estrenará la comedia en un acto "La última conquista", original del señor Carlos N. Durao. Los entreactos serán amenizados por el profesor de violín Miguel Gianneo.

No dudamos que el Nuevo se verá esta noche de bote en bote, pues a más de ser el beneficio de tan apreciables artistas, con la función de hoy se despide del público porteño la compañía Rico-Mangiante.

BUENOS AIRES

La compañía dramática española Adans-Jambrina, que actuó en el Victoria y que está obteniendo grandes éxitos en Rosario, debutará el viernes próximo en el teatro de la calle Cangallo.

No obstante la lujosa presentación y el excelente conjunto de esta compañía, los precios serán popularísimos; un peso la platea en función completa.

El elenco completo es el siguiente:

Actrices: Adans Evangelina, Bravo Evangelina, Bravo Caridad, Cano Carmen, García Carmen, Muñoz Angela, Santos Esperanza, Sinisterra Milagro, Steverson Gaudencia, Uriarte Raquel.

Actores: Bravo Andrés, Bravo León, Brián Enrique, Casaiss José E., Casas Rodolfo, Jambrina Bernardo, Mira Roberto, Javal Enrique, Sienrra Pedro, Suárez José, Valdivieso Eugenio. Representante: Luis Mira. Secretario: Manuel Alós. Gerente: José Fuentes.

La presentación de esta compañía se hará con la comedia en tres actos de los Quintero, "Las flores".

El domingo por la noche se pondrá en escena la comedia de Martínez Sierra, "Canción de cuna" y la de Jacinto Benavente "Los intereses creados".

PEPITA AVELLANEDA

Ya está de regreso de la vecina orilla, la conocida y aplaudida artista de varietés, Pepita Avellaneda.

La empresa del "Cosmopolita", se apresuró a contratarla teniendo en cuenta las grandes simpatías de que goza Pepita, entre los habitués del "Cosmopolita.



Pepita Avellaneda, convertida en cow girl por virtud del baile y de las tonadillas.

Son listos los del "Cosmopolita".

Pepita viene dispuesta a poner el mingo en los music hall.

GENERO NACIONAL EN EL CASINO

Para ofrecer a sus espectadores un género que parece ha de ponerse de moda en Buenos Aires durante la temporada de verano, el teatro Casino ha encargado al señor Fontanela la formación de una compañía nacional, para representar las mejores zarzuelas del género.

Las obras serán puestas con gran lujo de detalles, y ya han sido contratados por la empresa del Casino la señora Miramonte y los actores Daglio y Daniello.

Se pretendió igualmente contratar a Enrique Muiño, pero la última resolución Parravicini vino a entorpecer este propósito.

Daremos en breve a nuestros lectores el elenco completo de la nueva compañía.

—La troupe Tingel-Tangel, Tre-Ki dini, Marco et Roman, Darcilly, Lie-Yettmah, el dúo Mayer, Olga, Branla y el dúo Sant-Elfa, siguen cosechando aplausos en este teatro.

Se anuncian, para en breve, grandes debuts.

FRONTON BUENOS AIRES

Noche llena de emociones ha sido la de ayer, para los aficionados que llenaban el frontón Buenos Aires.

Los hermanos Erdoza, se batieron contra el trío Claudio, Arnedillo y Cazulis 2.o, en un soberbio partido a 40 tantos, venciendo los primeros en forma fácil por 9 tantos.

Este partido debe la empresa repetirlo, pues su resultado no nos convence. Arnedillo no lo encontramos en forma y Cazalis 2.o, no ha podido demostrar su poder por encontrarse resentido del golpe que le obligó a abandonar la cancha el sábado pasado.

En resumen fué la reunión de anoche, un exponente del entusiasmo que despiertan los clásicos encuentros entre los reyes de la pelota para el público de Buenos Aires.

ESPECTACULOS

TEATROS

SAN MARTIN — Empresa Rey y Cía. — Compañía tradicionalista argentina. Dirección: José González Castillo y Elías Alippi.—Lunes 29.— A las 9: El retrato del pibe, Calandria, y acto de variedades.

AVENIDA — Temporada de verano.—Compañía de opereta y zarzuela Lopetegui-Montero.— Lunes 29.—Reprise: La tabalera, Lysistrata, Conventillo electoral.

APOLO — Compañía nacional de comedias bajo la dirección de Joaquín de Vedia.—Lunes 29.—Celosa, El distinguido ciudadano.

MAYO — Compañía de zarzuela y revistas españolas, de Palomero Palacios.—Lunes 29.— Carceleras, El terrible Pérez, Sol y Caireles.

NUEVO — Compañía nacional de comedias, Orfilia Rico y Juan Mangiante.—Lunes 29.— El malón blanco, La última conquista.

Otro: Diciembre 3: Inauguracion del gran campeonato de lucha greco-romana.

MARCONI — Compañía lírica italiana.—Maestro director y concertadores: Bruno Mari.— Lunes 29.—Rigoletto, Cavalleria Rusticana.

MODERNO — Compañía cómica italiana, Gaetano Cavalli.—Martes 30: Un signore eccezionale, La società del Cou-Cou.

BATTAGLIA (antes Nacional Norte. — Hoy: Actos de varietés.

VARIEDADES — Compañía tradicionalista argentina Alemán - Dell'Acqua. — Martes 30: Juan Moreira.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Maipú 336 — Lunes 29: Colosal suceso del: Tingel Tangel, Yettmah, Tri-Ki, Duo Mayer, Dalva Duo, Marco et Román, dúo Sant-Elia, Olga Brandini, Nancy Banniere, Dancilly, Licla y toda la nueva compañía.

BIOGRAFOS

Electric Palace

LAVALLE 836

El biógrafo que goza de mayor popularidad en Buenos Aires

Lunes 29: Juramento de muerte, drama en 7 partes.

CARRERAS

La reunión de ayer

Ha sido un día medianamente regular el de carreras realizado ayer. Los favoritos han triunfado en algunas pruebas, en otras an vencido animales bien sostenidos.

Los jockeys como de costumbre, Arcuri, Torterolo y Acosta han llegado triunfantes y en cuanto a nuestros preferidos han salido airosos en cuatro de las ocho pruebas del programa, marchando siempre CRITICA a la cabeza.

En la prueba inicial Beethoven descuidado en las cotizaciones, debido a lo irregular que es, tomó la punta y en un cómodo galopón se recorrió la distancia empleando 1'45" los 1.700 metros. Sánchez que fué el favorito, corrió un poco a las perdidas, danda ventajas a un caballo que difícilmente podréa darle alcance; e ncuanto a Uriburu no sabemos que opinár. Su misma caballeriza no sabe que opinar.

El triunfo de Santa Inés estaba descontado; la hija de Bronce persiguió a Paloma para darle caza en el derecho y dominarla con toda facilidad, fué una carrera de muy pocas alternativas. Augusta se posesionó del segundo puesto ya próóximo de la raya.

Centauro muy bien aprovechado por Arcuri se posesionó de la punta no bien fueron levantadas las cintas, recorriendo la distancia con toda desenvoltura, apesar de la seguridad que se tenía del probable triunfo de Bataclán, quien a duras penas pudo conservar el tercer placé.

mgy;n-,letaoi hrdl mfwy bgkqj zvmcv

Con Fidelio parece que se corrían una carrera muy rumbeada- alcanzando únicamente a figurar en el marcador.

Después de algunas malas carreras Debutante ha conseguido obtener un premio.

La hija de Marcovil corrió bien agrupada en el pelotón- consiguiendo dominarla Riparia sobre el mismo disco a quien learrebató el premio por medio pescuezo.

Gerona tuvo a su cargo el tren de carrera seguida de Ermita y Nail consiguiendo esta última dominar a sus contrariaspor breve trecho ni bien entraron al derecho para conservar el tercer puesto.

La carrera clásica fué ganada por Capullo quien quien sacó buen partido de la indecisión de sus contrarios que dieron a la carrera un tren lentisimo.

Bombazo se hizo cargo de la dirección, perseguido de cerca por Picacero, siguiendo esa colocación sin mayor variante hasta los 1000 metros, sitio donde elhijo de Bridge of Canny se le apareó y cuando parecia que habia quedado la prueba definida a su favor surgió Capullo y aprovechando su gran ligereza se adjudicó la carrera por mediopescuezo de ventaja.

Nuestrofav orito Fachinero se adjudicó la carrera de 1100 metros de uno a otro extremo, dando pruebas una vez más de su extraordinaria lijereza. Déspota que contaba con gran opinión escoltó al hijo de Greenan a dos cuerpos ymedio.

Aguerrido pudo por fin adjudicarse un triunfo, pero no sin hacer grandes esfuerzos, pues en el final tuvo que hacer grandes esfuerzos para resistir el violento ataque de Persil.

Retrechero que tuvo a su cargo el tren de carrera finalizó tercero.

La carrera del desquite se hizo con Polavieja a la cabeza, perseguido de Podestá, Gringuito, Lusitano, etc. A la altura delos 1600 metros Podestá se posesionó de la punta con ciniestras intenciones y a no haber mediado la enérgica arremetida de Gringuito difícilmente hubiera perdido. Lusitano a la mitadde lacarrera caía víctima de sus dolencias, las que cada vez se acentúan más.

Batiendo el justo

Ambrosio la goza—

Los madrugadores, aquellos que no pierden una sola carrera de las ocho que les ofrece el Jockey Club, sufrieron un gran metejón en la primera. Sonaban como fijas imperdibles las de Sánchez, Congrio y Uriburu, y sin embargo Beethoven fué el encargado de dejarlos a la miseria a aquellos que en un momento pensaron iniciarse haciendo algunas ganancias.

Aunque parezca mentira, Ambrosio se corría una muy rumbeada, tan es así que se le apuntó sin asco al hijo de Cyllene, y éste con el chico Lanatti "arriba", en cuanto don Gilberto dió la voz de "aura" se apretaron el gorro y recién cuando traspusieron el disco se encargaron de parar.

La mayoría del público quedó haciendo buches, mientras Ambrosio y compañía, festejaba la victoria sentado en una mesa de la confitería.

Gaspar se mete—

Gaspar Palacios sufrió un serio metejón por causa de que Sánchez no pudo darle alcance a Beethoven, que ayer corrió más de lo necesario. Gaspar se metió con cinco ganadores derecho viejo, le gustaba tanto que ni siquiera trató salvarse con el placé y de ahí pues que quedara a la miseria. Razón tenía Gasparcito cuando nos decía que "son al ñudo los candeales y los caldos de corbina..."; el "maestro" le dejó tomar mucho vuelo al de Ambrosio, esperanzado sin duda, en que se pararía, y efectivamente se paró, pero cuando ya había traspuesto el disco primero.

Se venía en lance—

Conocíamos las intenciones del chivo Ratto, las conocíamos tanto que en números anteriores hacíamos presente que se tuviera mucho cuidado con Trabuco con el cual el chivo de la referencia se venía a correr una fijita. No se le hizo, pero en cambio andubo tan cerca que hubo un momento en que creíamos que ya tenía la chiva en el lazo...

El placé que repartió el hijo de Polar Star le salvó la metida y no sólo eso, sino que también pudo hacer algunas ganancias.

Era tiempo—

Santa Inés, que hacia rato venía bregando por conquistar su primer victoria sin resultado satisfactorio, consiguió ayer lo que el rubio aimi anhelaba. Después de la victoria se imponía felicitadlo al compositor del stud Amistad.

—Por fin, ¿no, Caimi? Era tiempo ya de que su santa aportara algo para el stud, en fin, que se ganara la vida...

—Y ya lo ha conseguido: ¿vieron con que facilidad?... "que se le va ache"... francamente que lo esperaba, pero no tan fácil.

—Y ahora irá a pastar a La Plata la Santa esa.

—Que esperanza, si todavía pienso ganar unas cuantas carreritas.

—Unas cuantas!!...

—Y claro: qué se le va "ache"

A ese paso—

Naciano Moreno se está quedando completamente seco por culpa de Augusta. La hija de Druid és una perfecta caradura y parece que está predestinada a ocupar el segundo puesto, cuando mucho.

—¿Se metió Naciano?

—No mucho, porque el placé me salvó; pero esta carrerita me gustaba.

—Como todas las que ha corrido.

—No, qué esperanza; esta más que ninguna, pero está visto que no hay caso, así es que lo mejor es tener paciencia...

—Y a barajar.

El Bayano—

Con su Paloma el Bayano se corría una rumbeadita, tan rumbeadita que le jugó más boletos que los que debía.

Total, la Paloma esa salió del palomar en mal momento, porque eso de que haya entrado tercera, maldita la gracia que puede haberle hecho al Bayano Silva.

De galopito cantor—

Los del Tricolor, con Valentín a la cabeza, se fueron en corporación a las ventanillas de pago después que Centauro hubo ganado la carrera de perfecto galopito.

La cosa fué sin susto alguno; el cuco de la carrera, ese que Mingo corrió una vez con filete, todo lo que hizo fué entrar tercero y gracias a ese fantasma, los que le jugaron al Dieudonné cobraron un dividendo macanudo, todo un batacazo.

Pancho Arcuri, en el trayecto de la carrera pegó un vistazo para ver quién se le arrimaba y a lo lejos pudo distinguir que el eximio "maestro" iba haciendo unas fuerzas bárbaras para alcanzarlo, lo que consiguió cuando ya estaban en el pesaje.

Una fija a la sordina—

Tal era la que se corría Calistro con su Pushing. El hombre no decía ni medio y mientras se despachaban los boletos se instaló alrededor de las ventanillas para ver quiénes eran los inteligentes que se le apuntaban a su potrillo.

Después esperó pacientemente a que se vinieran, pero grande fué su desencanto cuando notó—y aquí agregaremos, con el consiguiente pesar — que Centauro lo venía sobrando.

Calistro tendrá que esperar otra oportunidad que no ha de tardar. Menos mal que le queda ese consuelo.

El "cuco" no arrima—

Bataclán parecía una imperdible y por esa causa se le jugó bastantes boletos.

El "maestro" tenía que hacer las diligencias del caso para llevarlo a la victoria y el público confiado en la "maestría" esa no titubeó en jugarle fuerte.

Pero si una vez consiguió ganarle a Centauro, ayer se cambiaron los papeles y el del Tricolor lo robó fácil.

Se produjo le hemorragia—

Repúblico Pérez, sin decir una sola palabra, salvó a algunas personas con las cuales estaba obligado, se corrió la fija de Debutante II.

Y la hija de Marcovil le respondió para bien de Repúblico y todos los que se hallaban metidos, consiguiendo imponerse por poca ventaja pero lo suficiente para que la pusieran primero.

Repúblico "very satisfy" mientras que Churrinche y otros quedaban a la misería por causa de Riparia.

Si no se desacomoda—

La papita de Riparia estaba en el buche, pero el magnate, que para hacer macanas se pinta solo, se desacomodó todo en el final y Amoroso aprovechó esa oportunidad para ganarle una carrera que Lema tenía asegurada.

Aconsejamos a Churrinche que se la dé a correr con filete a Riparia.

El rubio misterioso—

Después que la potranca Nail sólo había podido conquistar el tercer puesto, ¡bárbara conquista!, el rubio misterioso del Three Stars se lamentaba de su poca suerte y entre otras cosas decía a los amigos que lo rodeaban que siempre que se tiraban de acuerdo con el reglamento de carreras le fallaba. A lo que contestó uno de los que le rodeaban:

—Entonces lo mejor es volver para atrás y hacer lo que hacías antes, es decir, perder tres para ganar una.

Claro, en esa forma se evitan en parte los metejones.

Un número fuera de programa—

Que hay animales sumamente inteligentes no hay duda alguna y en prueba de esta aseveración hoy la tienen a Patrulla que ayer se cabreó e hizo disfrutar a los aficionados de un número especial, fuera de programa.

Dice su compositor que Patrulla disparó por culpa del starter, que la hija de Pippermint no es de aguante en el sol y como éste picaba demasiado y don Gilberto no largaba la carrera, resolvió fugar para ponerse bajo techo.

Pero la idea de Patrulla no ha sido de las más inteligentes por cuanto en vez de recorrer 1600 metros tuvo que hacer el doble.

Cuando corrió por segunda vez la hija de Pippermint consiguió ganarle a dos, qué esperanzas tendrán los respectivos compositores de esas dos que ayer les ganó Patrulla!...

El clásico—

El que menos se creía resultó el ganador. Capullo corrido a la expectativa logró imponerse al final por una ventaja que solo el ojo clínico del gallo García puede apreciar.

El "maestro" al entrar al derecho perdió una rienda, pero como Minguito es como gato para los manotones consiguió agarrarla.

Polla se lamentaba por la sorpresa.

—Mire — nos decía — si mi Picacero corre cien veces esta carrera, 99 las gana.

—¿Y por qué no las cien?

—Hombre, porque puede sucederle cualquier contratiempo y errarla.

En cuanto a Saini no atinó a decir una sola palabra cuando vió que Bombazo entraba "por donde el diablo perdió el poncho".

Minguito se ganó una ovación por la victoria conquistada y muchos entusiasmados por el éxito del "maestro" le gritaban: Bataclán, Bataclán, Bataclán!

Nosotros, francamente, no sabemos por qué...

El zorro se reía...—

...de las pretensiones de todos esos que le querían hacer la parada a su Fachinero. El zorro se instaló en la tribuna del paddock y de allí la palpitó.

Cuando vió que Pancho buscaba a los enemigos, dijo, lo suficiente fuerte que nosotros lo oímos:

—No te aflijas, Pancho, que ya está en el buche.

Ni color tuvo la carrera.

Mingo, Grigera y Casell

Se iba a correr la sexta; Mingo y el compositor de Déspota III caminaban tranquilamente en dirección al box donde se encontraba el potrillo. Más atrás iba Tomás el canchero y oímos cuando le decía, dirigiéndose al compositor.

—Che, morocho, hoy llevas el mejor jockey del mundo... pero ché morocho oíme... no te digo que a tu potrillo lo corre el mejor jockey del mundo.

Sin embargo, ni Mingo, a quien se le caía la baba, ni Grigera, le llevaban el apunte.



CLASICO BUENOS AIRES. — 3.000 metros — 1.o Capullo, 2.o Picacero, 3.o Bombay

Y con el mejor jockey del mundo Déspota III consiguió entrar segundo.

El lance—

Ya lo sabíamos y lo recomendábamos. Valentín Fernández se tiraba un lance de la madona con Dieufort, el que consiguió entrar tercero con un dividendo como para hacer algunas ganancias.

Aguerrido—

Por medio cuerpo y sin susto alguno para sus muchos partidarios, consiguió el hijo de Partícula salir airoso en la séptima prueba del programa.

A Retrechero y Persil no les quedó otro recurso que escoltar al pupilo de Cisneros.

Era una fija—

Gringüito no necesitaba de mayores recomendaciones, era fijita y sin embargo el público no lo aprovechó como debiera haberlo hecho. ¿A qué atribuir esa desconfianza?

El hijo de Old Man no tuvo que emplearse mayormente para vencer a Podestá con el cual Peñaloza se corría una fija.

El final—

Fué más alegre que de costumbre. Parece que la gente salió con algunos pesos, por la demanda de autos y coches.

Los favoritos no se portaron mal ayer.

Ambrosio Elnen

No puede ser más afortunada la actuación que de un tiempo a esta parte está obteniendo Ambrosio Elnen.

No citamos caballos, porque ha ganado con varios, pero ahora tiene donde lucirse en Capullo, una vez que ha conseguido que el hijo de Fulmen se desempeñe de acuerdo con sus pronósticos, y si estos se confirmaran totalmente, tendríamos a Capullo el año próximo convertido en el verdadero crack.

Palanta

La hija de Pippermint no cumplirá su compromiso en el premio General Las Heras. Se lo hará disputar únicamente el premio Pedro Chapar, de 2000 metros.

Canora

Ayer andaba caminando en el paddock esta hija de Old Man ya restablecida de la embaradura que sufrió en estos días.

A pesar de figurar anotada en el premio Pedro Chapar, su ecurie ha resuelto reservarla para el clásico General Las Heras.

Englander...

Por más que no parezca, "el jhony" David va derecho a la quiebra. Es cierto que gana una que otra carrera, pero los metejones que se lleva son colosales. Sin ir más lejos, ayer, después de la defección de Uriburu, lo vimos pensativo y observando al hijo de Jardí hasta que fué a la ducha. Y después de breves instantes resolvió montar en Santa Inés y salir del apuro, pero una golondrina no hace verano. Las finanzas de Englander andan muy mal.

Espadañal

La performance de este hijo de Cylleno ha sido tan extraordinaria.... que decididamente el señor Atucha es un gran sportsman, sino le da otro destino.

Basta de Espadañal. Eso es una 'carreta con música".

Stud Amistad

Nos alegramos infinitamente de los éxitos de tan simpáticos colores.

Los señores León y Orcoyen son acreedores decididamente a mejor suerte, y parece que ha llegado para ellos cierta compensación.

Ayer abandonó la categoría de perdedor Santa Inés, potranca por Bronce que puede ser muy regular.

Centauro

Arcuri ha tenido buen acierto en el Stud Tricolor. Corrió a Wotam en el Comparación y es sin duda la mejor performance que tiene el hijo de Dieudonne y ayer le tocó dirigir a Centauro hermano menor de aquel con quien ha obtenido una facilísima victoria.

Teniendo en cuenta sus excelentes antecedentes no es aventurado pronosticarle muchos triunfos para el futuro.

Debutante II

El stud Borbón César de, pasaba por una mala racha y acaso hubiera continuado si no toman el firme propósito de cambiar de monta.

Conducida por Amoroso la hija de Marcovil apesar de sus 59 kilos ganó una expléndida carrera y lo que es mejor, muy bien aprovechada con el dividendo que se le dejó pagar.

Picacero

En nada ha desmerecido Picacero a nuestro concepto a pesar de haber caído derrotado.

Esperamos el clásico Capital donde debe forzosamente reaccionar.

Fachinero

La característica de este hijo de Greenan es la velocidad y lo tiene bien demostrado en cuantas carreras de tiro derecho ha disputado.

Ayer ni bien fueron levantadas las cintas se destacó del lote para rematar a voluntad con dos cuerpos y medio de ventaja.

Aguerrido

No es por hoy lo que se pensaba este hijo de Polar Star.

Es cierto que ganó; pero la forma de cuando disputó el año pasado el Gran Premio Nacional no la ha vuelto a adquirir.

El clásico Buenos Aires

Mucho se ha discutido ayer sobre la derrota de Picacero; nada se ha dicho, en cambio, de Bombazo, que fué el favorito de la carrera. Si Picacero no ganó fué debido a su jockey Ardouin, pero nadie ha pensado en que Navarro pudiera ser el culpable de que el favorito entrara último.

Bueno, esto, está de acuerdo con el cristal que se mire; pero es bueno no dejarse dominar por el público que vive en el turf de impresiones.

Los enemigos de todo lo que no sea "Torterolo o Arcuri" han atribuido la derrota de Picacero a que Ardouin se apresuró a presentarle lucha a Bombazo, desde los 1000 metros finales.

Para nuestro gusto, el jockey del hijo de Bridge of Canny ha estado perfectamente bien y lo vamos a justificar: en primer término, el enemigo de Picacero, para todo aficionado y profesional, era Bombazo, por lo tanto, ha estado en su perfecto tino Ardouin en acortar cuanto antes las ventajas que lo separaban de Bombazo, máxime cuando la carrera se había desarrollado muy lentamente. Y una prueba de lo que afirmamos es que al pupilo del stud Los Manantiales no le han faltado energías para la lucha, sino que ha sido aventajado por Capullo en una rápida atropellada, donde primó su velocidad, prueba a lo dicho que en los últimos tramos las distancias se acortaban a favor de Picacero.

Un sólo error ha existido y que es el que ha contribuído a la derrota del pupilo de Polla, y éste ha consistido en no ordenarse que tomara la punta y que restara energías a sus contrarios, y fuera de esto son todas apreciaciones de mal gusto. Estamos tan seguros de lo que decimos que tal vez se hubiera todavía remediado la derrota si Ardouin, en el palo de la milla, toma la dirección del lote.

El tiempo de 3'15" 4|5, en 3000 metros, lo explica todo.

Juvenal

A pesar de los buenos ejercicios que tenía este hijo de Polar Star, no cumplió su compromiso en la reunión de ayer, por haber resuelto la ecurie reservarlo para el premio clásico Coronel Pringles. Ante esa duda, fué Fachinero nuestro pronóstico desde la víspera de la carrera.



Lusitano

El calambre que ha sufrido el hijo de Porteño en su anterior carrera, parece que ha tenido sus consecuencias.

Ayer, al disputar el handicap de fondo, se sintió y somos de opinión qeu será necesario curarlo.

Vimos ayer...

A Lanatte florearse con Beethoven y quedar otra vez como jockey preferido de Ambrosio Elnen.

A Torterolo dejar sacar demasiada ventaja a Beethoven y perder acaso injustamente con Sánchez.

A Congrio desempeñarse peor de lo que pensaba su caballeriza.

Al rubio Caimi haciéndole competencia a "Bertolito Barrigas" lo que los triunfos de los hijos de Bronce se repiten con tanta frecuencia.

A Augusta entrar una vez más segunda.

Al "Guasquerito" firuletendo después de la segunda carrera de las pocas energías de Evasiva.

Al doctor Vedoya demasiado contento con el triunfo de Centauro.

A Bernabé Islas aburrido de la poca calidad de Bataclán.

A los de Fidelio II conuna caras de "media luna".

A Reúblico Pérez improvisando décimas amorosas después de algún tiempo de descanso.

Al magnate Lema acomodarse la chaquetilla antes de entrar al posaje con Riparia.

Al paisano Orrego haciéndose el estrilado por la mala carrera de Sincera II.

Al rubio del Tree Stars enojadísimo por no haber quedado bien con nosotros con la fija que nos dió de Nail.

A Torterolo emocionado por los aplausos que le dió la popular después del triunfo de Capullo.

A Domingo Siete con más boletos de los necesarios.

A Retrechero abrirse como de costumbre al entrar en la recta final.

A Podestá correr mejor de lo que le correspondía de acuerdo con las anteriores carreras.

A Sio Kin con un favoitismo abrumador.

DIA 8

Cuarta carrera, 2000 metros — Rolando 57 kilos; Campanazo 57; Bizet 55; Duc de Rovigo 54; Pasco 53; Matatías 53; Cracker 53; Estribor 53; Don Federico 52; Vicente López 51; Fachinal 51; Farol 51; Gringoire 51; Sanchete 50; Procopio 50; Lord French 50; San Luis 50; Dividendo 48; Diosa 48; Alfana 48; Espartillar 54.

Séptima carrera, 1600 metros—Bolín 60; Chucker Out 57; Solicitud 47; Persil 45; Ermita 41.

Octava carrera, 2200 metros — Bolín 60; Banderaló 50; Folleto 50; Sunchales 48; Nondina 47; La Loca 46; Solís 45; Thamar 43; Espartillar 43; Beleno 43; Gringuito 43; Nitrato 42; Royal Dro p41; Velazquez 40.

Sincera II

Ha llamado la atención la pésima perfomance producida por esta yegua en la cuarta carrera de ayer.

Tomó una corrida como para haber dominado a sus contrarias de galope, teniendo en cuenta el tiempo que empleó en recorrer la milla.

Espinita

La hija de Jardy parece haberse repuesto mucho. Ayer la vimos paseando por el Paddock notándola mucho más tranquila.

PREMIO SPARK



1600 metros — 1.o Debutante II, 2.o Riparia, 3.o Nail, 4.o Ermita

Los vencedores de ayer

SUMAS GANADAS

Nombres	*Antes*	*Ayer*	*Total*
Beethoven . . .	9.100	4.000	13.100
Sánchez	10.600	400	11.000
Trabuco	14.800	100	14.900
Santa Inés . .	500	4.000	4.500
Augusta	1.000	400	1.400
Paloma	—	100	100
Centauro . . .	100	4.000	4.100
Pushing	100	400	500
Bataclán . . .	900	100	1.000
Debutante II . .	67.250	4.000	71.250
Riparia	17.100	400	17.500
Nail	8.800	100	8.900
Capullo	27.900	10.000	37.900
Picacero	59.847	1.000	60.847
Bombazo . . .	47.300	500	47.800
Fachinero . . .	4.850	5.000	9.850
Déspota III . .	4.100	500	4.600
Dieufort	4.600	100	4.700
Aguerrido . . .	53.720	5.000	58.720
Persil	17.800	500	18.300
Retrechero . .	39.200	100	39.300
Gringuito . . .	11.350	5.500	16.850
Podestá	62.525	550	63.075
Siskin	21.350	100	21.450

Handicaps

Para la reunión del 5 de Diciembre

Primera carrera, 1600 metros—Persil 60 kilos, Tata Dios 59, Uriburu 58, Santa Damiana 58, Chiribiribí 56, Royal Drop 56, Sincera II 55, Lamas 54, Zaratustra 54.

Séptima carrera, 1600 metros — C. Out 60; Aguerrido 59; Grey Eyes 57; Retrechero 56; Debutante II 56; Solicitud 50.

Octava carrera, 2500 metros — Wotan 60; Duc de Fleury 60; Folleto 50; La Loca 46; Solís 45; Redentor 44; Gringuito 43; Retiro 42; Nitrato 42; Royal Drop 41; Don Gabino 40; Velazquez 40; San Luis 40.

Rosario

La gran reunión de ayer — El clásico "Doctor Carlos Pellegrini" — Mi Nene-Lord Bramble.

Favorecida por un tiempo espléndido y ante una crecida concurrencia entre la que notábase gran número de familias de la mejor sociedad, llevóse a cabo en la tarde de ayer en el hipódromo rosarino la anunciada reunión hípica, a la cual servía de base el importante premio clásico "Doctor Carlos Pellegrini".

De acuerdo con lo anunciado por nosotros en nuestra edición del sábado bajaron a la liza a disputar la mencionada prueba: Farward, dirigido por Pablo Claverie; Mi Nene por Avelino Torres; Lord Bramble, por Pedro Ibarra; Royal Nose, por Angel Oliva y Opulento II, por Fernando Bagio.

En el paseo preliminar de práctica a que fueron sometidos los competidores pudo verse el buen estado de todos ellos, aunque Farward, como consecuencia de un calambre que sufriera la víspera en un remo trasero, parecía no mover éste con la soltura debida.

Basada en su inmejorable foja de servicios la cátedra otorgó sus preferencias a Mi Nene, sosteniendo en segundo y tercer término en las cotizaciones a Lord Bramble y Farward, respectivamente.

El resultado de la carrera justificó sólo a medias la confianza que aquella depositara en el nieto de Porteño, pues éste vióse obligado a compartir el triunfo con el hijo de Wild Bramble, si bien tal cosa se debió, según la mayoría, a que el representante de la ecurie Aeroplano se mancó pocos metros antes de llegar al disco.

Al levantarse las cintas Lord Bramble se lanzó a la descubierta seguido a dos cuerpos por Mi Nene, en pos del cual corrían Opulento, Royal Nose y Farward. Al llegar al codo de la milla el defensor de la ecurie Ascot, que corría pegado a los palos, abrióse violentamente, circunstancia que aprovechó el jockey de Mi Nene para pasar con él a la delantera tratando de distanciarse lo más posible del hijo de Wild Bramble que enérgicamente exigido por su jockey, salvó parte del terreno que perdiera al volcar el codo, colocándose en el segundo puesto. Detrás, y a la par, corrían Opuleato y Farward, dando éste señales de no poder, por la causa apuntada más arriba, desplegar una acción desenvuelta.

En el fondo Royal Nose.

Haciendo un tren san sostenido como veloz, Mi Nene volcó el último codo y entró a la recta dando la impresión de tener definida a su favor la carrera; pero poco antes de llegar al palco oficial, comenzó a quedarse, en tanto que Lord Bramble que continuamente exigido por su piloto no cejaba en su empeño de darle caza, entraba a atropellar con unisitadas energías, acortando vara a vara la distancia que lo seperaba de aquél e igualándolo, le obligó en el tramo decisivo a compartir el triunfo.

Tercero entró Royal Nose.

El jockey de Lord Bramble fué muy aplaudido a su regreso al pesage, no siéndolo tanto Torres, que dirigía a Mi Nene, pues la mayoría del público que ignoraba el accidente sufrido por el hijo de Iguazú durante la carrera, creyó que éste no había ganado solo, por un descuido de aquél.

El tiempo en que los ganadores cubrieron los 2500 metros, fué bueno, pues, no obstante no hallarse la pista liviana del todo, marcaron 2'37" 4|5.

De Bahía Blanca

Resultados de las carreras de ayer en Bahía Blanca:

Primera carrera. — Milazo, pesos 30.30 a ganador y 6.60 a placé; segunda Aurelia, 2.90.

Segunda carrera — Ventarrón, pesos 9.05 a ganador y 3.95 a placé; segundo Muchacho, 3.10.

Tercera carrera — Timoteo, pesos 6.80 a ganador y 2.90 a placé; segundo Casio, 2.80.

Cuarta carrera — Rosini, pesos 11.15 a ganador y 5.65 a placé; segunda Arma, 3.40; tercera Rather, 13.40.

Quinta carrera — Aurolito, pesos 16.10 a ganador y 6 a placé; segundo Gleaner, 5.40.

Sexta carrera — Luisito, pesos 7.40 a ganador y 3.90 a placé; segundo Claudio, 6.70; tercera Varsovia, Varsovia, 21.60.

Varias

Comisario de Carreras—

En la reunión de ayer desemeñó el cargo de comisario de carreras el Dr. Miguel Cané quien pasó una tarde sin novedad ninguna, pues no tuvo que intervenir en asunto alguno de importancia.

Santa Inés—

La hija de Bronce que obtuvo ayer su primera victoria, contando con los honores de la cátedra, nació en el haras Bronce y fué reservada por sus criadores.

Santa Inés es hermana de Velazquez.

Centauro—

El hermano de Wotan que también obtuvo ayer su primer victoria, nació en el haras Henry Hawkins y fué com.



prado en las ventas de productos del año pasado en 7000 pesos por F. Fernández.

Entraineur de los ganadores—

Fueron los siguientes: Ambrosio Elnen de Beethoven y Capullo; Alberto Caimi de Santa Inés; Valentín Fernández de Centauro; Repúblico Pérez de Debutante; José Bentancur de Fachinero; Tomás Cisneros de Aguerrido; Daniel Cardoso de Gringuito.

La venta—

Entre ganador y placé en la reunión de ayer se alcanzó a vender 402.488 boletos.

Capullo—

El hijo de Fulmen vencedor del clásico Buenos Aires, lleva ganados pesos 37.900.

Está inscripto en el premio Pedro Chapar, 2000 metros para productos, que se correrá el domingo próximo.

Hipódromo de La Plata

Diorita "for ever", con Justo Pena, gana el clásico Nondina—

Los honores del día le corresponden por entero a Manuel Scolvini, entraineur de la hija de Orinoco y a Justo Pena, piloto de la misma, el cual, con esta yegua ganó el clásico, en 2.000 metros, de punta a punta, en el recomendable tiempo de 2'13"1|5 los 2.000 metros en pista pesada. Al distinguido sportsman señor Solvino, propietario de la misma, vayan nuestras sinceras felicitaciones por la expléndida victoria obtenida ayer, con la cual consagró a Diorita la mejor yegua de su generación en las pistas provinciales.

"Don Yayo", como cariñosamente lo llaman sus amigos, puede estar satisfecho de la jornada de ayer, habiendo ganado con Diorita. Bob y tercero con el mañero Colligwood en la última.

Los Indios—

Al fin, este indigno hijo de Druid pudo ganar su primera carrera ayer con E. Conessa, pagando el mísero sport de 5 pesos por boleto.

Segundo la fija de Petrozini, Mate Amargo y tercero Bilbaino.

Honorable—

"Cuanette" pudo quebrar la jetta con Honorable, con el cual hace rato que está peleando por los garbanzos.

Dufour fué el encargado de correr a esta papita, con la cual ganó por varios cuerpos.

Segundo Apis y tercero Pirincho.

Safarrancho—

El ilustre homónimo del rapabar-

bas de Corrientes y Florida ayer salió de perdedor al petit galope, piloteado por Tompson y dejándonos la impresión que es un digno hermano de Gallego.

Tompson, después de su larga relache, pudo probar la primera de la serie de punta a punta, lo que demuestra que no ha perdido sus antiguas energías en el largo tiempo que ha estado suspendido.

Segunda la desgraciada Indecisa, la cual, por lo visto, se abonó a los puestos de placé con gran desconsuelo de Roncales, el cual no puede ganar una vier xoda, 3.o Chichú.

Agorera—

Battuone, pudo ganar con su pupilo debido al estado de la cancha, ganándole por un pescuezo a Ogham, con el cual se tiraban un sartenazo.

Diorita—

Fué la que se impuso en el clásico con la monta de Justo Pena, que nos resultó todo un maestro en dirigir purg sang, desde el vamos. Pena, con Diorita, se ha despedido de La Plata y, por cierto, que se ha despedido en forma que lo acredita como un buen profesional para el futuro en el hipódromo Argentino, donde actuará en adelante. El jueves correrá en Palermo y tendrá la monta de Gallina Ciega, con la cual no es difícil que haga un desparramo y deje ciegos a los aristocráticos patos del Argentino. Manuel Scalvini, entraineur de Diorita reciba un aplauso de CRITICA por la brillante campaña que ha venido haciendo con esta noble hija de Orinoco, la cual se consagró ayer como crack con la expléndida victoria obtenida.

RADIO.

Calendario Hípico

MES DE DICIEMBRE

Día

1—Ratificación del premio Day. Apertura de cartas para la reunión del Jueves 9.

2—Premio Ovación.

4—Ratificación del premio General Alvear. Apertura de cartas para la reunión del Domingo 12.

5—Premio Palermo. Prèmio Pedro Chapar.

7—Ratificación del premio Díaz. Apertura de cartas para la reunión del Jueves 16.

8—Premio Coronel Pringles. Premio General Las Heras.

9—Premio Day.

10—Asignación de pesos del premio Index.

11—Ratificación del premio Capital. Ratificación del premio Arenales. Apertura de cartas para las reuniones del Domingo 19 y Sábado 25.

12—Premio General Alvear.

15—Ratificación del premio Index. Apertura de cartas para la reunión del Jueves 23.

16—Premio Díaz.

18—Ratificación del premio Clausura. Apertura de cartas para las reuniones del Domingo 26 y Sábado 1.o de Enero de 1916

19—Premio Capital.

22—Ratificación del premio Athos II. Apertura de cartas para la reunión del Jueves 30.

23—Premio Index.

25—Premio Arenales.

26—Premio Clausura.

30—Premio Athos II.

El hipódromo de Temperley

Mañana se efectuará en este hipódromo la reunión suspendida el sábado por el mal tiempo.

El programa no puede ser mejor, este consta de ocho pruebas las que han reunido numerosas como buenas inscripciones.

Premio Uruguay

La reunión dá comienzo con este premio que es un handicap limitado entre 60 y 50 kilos.

Primi Vesti a pesar de cargar 59 kilos y hacer tiempo que no corre, dada la excelente preparación que se la conoce, por lo bien que viene conduciéndose en privado la candidata de mayores probabilidades y ella será nuestra favorita.

Raquel II y Rikitrum son los contrarios más serios que le vemos a la hija de Porteño.

Un lindo lance puede ser Golden.

Premio Montevideo

Sobre 1100 metros, diez y ocho son los aspirantes a obtener su primer triunfo.

Entre ellos el que se destaca netamente por lo bien que viene conduciéndose finalizando seguido en cuanta carrera disputa, es Ofensor II.

Hojeador que a su última presentación produjo una buena carrera a pesar de haber sido muy mal dirigido, es el contrario más serio que tiene nuestro favorito, que lo será el hijo de Overton.

Martina II, Vicentina y Onza de Oro, son otros tantos candidatos de probabilidades.

Premio Cronista

Es una carrera verdaderamente interesante esta, sobre 1800 metros que hace las veces de clásico y en la que se han dado cita verdaderos especialistas en la distancia.

Perinola II debe cargar 61 kilos a algunos de sus contrarios, pues está probado que la hija de Filers soporta bien los kilos y que cuando se halla en forma no admite competidores.

Como su preparación sabemos que actualmente es inmejorable, no dudamos en hacerla nuestra favorita y difícilmente nos hará quedar mal.

Bien Venido 60 kilos, es contrario muy serio. Charmincito 50, se ha largado a correr de firme, Paul Pons. The Whip y Floreal, son otros tantos buenos candidatos y muy capaces de impedir la victoria de nuestra favorita, al menor desfallecimiento de ella.

Premio Canelones

Lord Nelson, Sol de Mayo, Tallador, Inválido, Cavaly Glen II, Generoso y Esbelto, son los que entresacamos de entre el lote de la tercera carrera como candidatos de mayores probabilidades a adjudicarse la victoria.

El pupilo del stud Brindo que el domingo último ganó esta misma carrera en 1'28" vuelve a seducirnos.

Generoso que se ha largado a correr de firme vuelve a ser su mayor contrario.

El sport puede estar a cargo de Camilot que se desempeña admirablemente en sus ejercicios.

Premio Guadalupe

Es un combinado handicap y por lo tanto con probabilidades parejas para varios de sus competidores.

Halte la! 62 kilos, que lleva obtenidas dos victorias consecutivas, Mont III 61, que reaparece bien preparado, Ninfa 56, La Belli 55, Bullante 54, Rosita 53, si es que va a los papeles, Turmalina 52 y Leoncito 50, forman un buen conjunto y a alguno de ellos debe corresponder el triunfo.

Por aquello de que no hay dos sin tres, y en vista del alto grado de preparación que ha conseguido obtener, daremos nuestra preferencia a la pupila del stud Smara Boy.

Premio Copetín

Otro handicap también complicado será este para todo caballo, a disputarse solo en 1200 metros.

Jachalera 61 kilos, O'Farrell 59, Aigle Noir 58, Cartujano 57, Campiña 50 y Protector 51, son todos excelentes candidatos y creemos que a alguno de ellos debe corresponderle el triunfo.

La elección como decimos se hace difícil, pero como hay que resolverse por alguno, lo hacemos por Cartujano que después de tanto entrar segundo, puede que llegue el turno a él.

Un lindo lance puede ser Za Za, que anda mucho en sus ejercicios.

Premio San Isidro

La carrera de yeguas cuenta con diez y nueve anotadas y con probabilidades para varias de ellas parejas.

Chana, Gossip, Rosita, Salem, Farrista, Pantomima, Mari Pepa, La Choza y Healt, son al parecer las que se destacan sobre el resto del lote.

La hija de Orinoco será nuestra favorita viéndole en Salem una hija de Dusty Miller, muy lijera y Pantomima a su contraria más seria.

En Pillila, puede estar la sorpresa.

Premio Independencia

La carrera del desquite a correrse sobre 1800 metros, promete tener buen interés.

Floreal 61 kilos, Agarrate 59, Curioso 54, Tornasol 53, Azopardo 50 y Fantome 50, forman un buen conjunto y han de proporcionarnos presenciar una reñida lucha por la conquista del primer puesto.

El hijo de Américo que ha quebrado la guigne que le perseguía, será nuestro favorito.

A los pescadores de buenos dividendos, pueden encontrar uno rumbeado en Tero II.

Los candidatos de CRITICA, son:
Premio Uruguay, Primi-Verte.
" Montevideo, Ofensor II.
" Canelones, Lord Nelson.
" Cronista, Perinola II.
" Guadalupe, Halte la!
" Copetín, Cartujano.
" San Isidro, Chana.
" Independencia, Floreal.

La primera carrera se largará a las 2 de la tarde y la última a las 5.30 p. m.

Programa oficial para la reunión del martes 30 del corriente:

PREMIO URUGUAY
Distancia 1200 metros

Prime Verte 59	El Petizo 54
Earliness 58	Rikitrum 53
Puntana 58	Ranquel II 52
Díaz 57	Cubano 52
Espartino 56	Golden 50
Mosquita 54	Santa Fe 50

PREMIO MONTEVIDEO
Distancia 1100 metros

Ofensor II 56	Vicentina 54
Busca Pie 56	Manganeta 54
Malicioso 56	Onza de Oro 54
Clic Clac 56	Songuita 54
Hojeador 54	Maciega 54
Implover 54	(Healt 54
Bonne Nuit 54	(Punta Piedras 54
Coscoja 54	La Loca II 54
Martina II 54	Ladina 54

PREMIO CANELONES
Distancia 1400 metros

Lord Nelson 57	Puente de Inca 55
El Rey 57	Cavalry Gun II 55
Hearing 57	Shiller 55
Sol de Mayo 57	Generoso 55
Tallador 57	Per Bacco 55
San Nicolás 55	Chiriguano 52
Inválido 55	Ofensor II 52
Camilot 55	Esbelto 52
Espolín II 52	

PREMIO CRONISTA
Distancia 1800 metros

Perinola II 61	Floreal 47
Bien Venido 60	Tucumán 46
Charmincito 54	Nevado 46
Carnot II 54	Filibuster 46
Paul oPns 52	Agarrate 46
The Whip 51	

PREMIO GUADALUPE
Distancia 1200 metros

Halte la! 62	Roseta 53
Mont III 61	Engañoso 53
Cupalén 57	Turmalina 52
Ninfa 56	Minero 51
La Belle 55	Leoncito 50
Macha 55	Fernandito 49
Codorniz 55	Torcaz 49
Brillante 54	

PREMIO COPETIN
Distancia 1200 metros

Jachalera 11	Cyrano 52
O'Farrell 59	Mendocina 52
Aigle Noir 58	Doña Blanca 52
Cartujano 57	Zá Zá 49
Gallineta 54	Angelita 51
Tommy Loates 54	Protector 51
Campiña 54	Camilot 50
Lavengro 54	

PREMIO SAN ISIDRO
Distancia 1200 metros

Chana 57	Insana 55
Angelita 57	Pantomima 55
Gossip 57	Mari Pepa 55
Roseta 57	La Choza 55
Salem 55	Onza de Oro 52
Santanderina 55	Coscoja 52
Light Mind 55	Madeja 52
Pillita 55	(Healt 52
Olsive 55	(Punta Piedras 52
Farrista 55	

PREMIO INDEPENDENCIA
Distancia 1800 metros

Floreal 61	Britomarte 53
Aagarrate 59	Azopardo 50
Curioso 54	Waterloo 50
Tero II 54	Mitrón 50
(Tipo 54	Fantome 50
(Wéllington 51	Salmón 49
Tornasol 53	

Hipódromo de Rosario

Inscripciones para la reunión del 5 de diciember próximo en el hipódromo Independencia:

Premio Querandí, 1100 metros — Sir X., Pinetto, Monona, Jack Tar, Winkfield's, Son Fanor, Old Friend.

Premio Querida, 2000 metros — Blonsin, Able, Don Gabriel, Ambicioso, Dineral, Sandstomkio, Afufa, Toupet, Topacio II, Industrial, Naranjita, Trinchera, Soldado III, Mamoré.

Premio Quinteto, 1300 metros — Sir X., Granizo, Tartina, Alcázar, Hovas, Malambo, Galliard, Premier, Demoiselle.

Premio Quimbó, 1300 metros — Gigantea, Sinai II, Ormilla, Galana.

Premio Quichúa, 1200 metros. — Boston Bill, Apple, Tart, Sandfly II, Able, Arequipa, Sigomar, Rey Negro, Nenito Río, Diavolina, Hélix, Resorte, Fanor, Optico, Aranga, Dinita, Poupoule.

Premio Quevedo II, 2000 metros— Sam Weller, Sinai II, Topacio II, Opulento II, Macabeo, Torterolo, Lacar, Starlight, Callardía, Soldado III, Mirle Blanco.

Premio Alberdi, 1600 metros — Han conservado su inscripción: Mi Nene 62, Socarrona 59, Lord Bramble 54, Idolatría 53, Tric Trac 49, Cocainera 49, Spinaway, Profana, Gelino, Maricela, Boston Bill, Suplente II, Facundo IV, Industrial, Redoblona II, Poupoule, Audax con 48 kilos.

Berlini y Lugones han sido eliminados del Premio Quimbó por no haber ganado más de pesos 5000.

LICITACIONES

Consejo Nacional de Educación

Llámase a licitación pública para el día 16 de diciembre próximo, para la ejecución de las obras de reparación de los edificios escolares sitos en las calles Santa Fe 5039, Zapata 449, Moldes 1858, y Loreto 3050, de acuerdo con el pliego de Bases y Condiciones, planos y presupuestos, que los interesados podrán consultar todos los días hábiles de 12 a 6 p. m., en la Dirección General de Arquitectura, Rodríguez Peña 935, 2o. pisoo.

La apertura de las propuestas, que deberán ser presentadas escritas a máquina por duplicado y de acuerdo en un todo a lo que al respecto establecen las leyes de Sellos y Contabilidad, tendrá lugar el día indicado a las tres de la tarde. — El Secretario General.

17-11|16-12

Ministerio de O. Públicas

DE LA

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Hidráulica, Puentes y Caminos

Llámase a licitación por el término de quince (15) días, para la construcción de un puente de quince metros de luz, en el cruce del camino parcial de Duggan (Ferrocarril Central Argentino) a Baradero, con la Cañada Honda.

Los interesados pueden consultar los planos y pliegos de condiciones en las oficinas de esta Dirección, calle 7, número 1176, La Plata, todos los días, de 11 a. m. a 5 p. m.

Las propuestas se abrirán el día 29 del corriente mes, a las 2 p. m., en el despacho del subscripto y en presencia ed los proponentes que concurran. — La Plata, Noviembre 12 de 915. — José A. Marcet, ingeniero director.

17-11|29-11

Ministerio de O. Públicas

DE LA

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Hidráulica, Puentes y Caminos

Llámase a licitación por el término de quince (15) días para la construcción de dos puentes y una alcantarilla en el camino parcial de Estación Villars a Plomer y Marcos Paz, y para la reparación del mismo camino.

Los interesados pueden consultar los planos y pliegos de condiciones en las oficinas de esta Dirección, calle 7, número 1175, La Plata, todos los días hábiles, de 11 a. m. a 5 p. m.

Las propuestas se abrirán el día 15 de Diciembre próximo, a las 2 p. m., en el despacho del subscripto y en presencia de los proponentes que concurran. — La Plata, Noviembre 24 de 1915. — Jorge A. Marcet, ingeniero director.

27-11|14-12

POLICIA de la CAPITAL

En los meses de Diciembre próximo, Marzo, Junio y Septiembre de 1916, tendrá lugar en el despacho del jefe de la división administrativa de la policía de la capital, las licitaciones en remato público para la provisión de pasto para cama y forrajes con destino a la manutención de la caballada de policía, durante el primer, segundo, tercero y cuarto trimestre del referido año.

Se fija el día 15 de los meses indicados a las 3 p. m. para que tenga lugar el acto y si esa fecha coincidiera con un día domingo, fiesta o feriado, la licitación tendrá lugar el primer día hábil subsiguiente.

La licitación se verificará en acto público, ante el escribano general de gobierno e interesados que concurran. Pliegos de condiciones en la división administrativa, Moreno 1550, a disposición de los interesados.

Buenos Aires, noviembre 8 de 1915.

REMATES

S. DOMINGO BARRAU

17 — MAIPU — 17

JUDICIAL: en Villa Piaggio, partido de San Martín, lotes del 8 al 15. Manzana primera, calle Catalinas entre Avneida San Martín y calle Boer, midiendo los ocho lotes: en su frente y fondo, 67.92 metros y en sus lados derecho e izquierdo: 51.81 y 51.89, respectivamente, o sea una superficie total de 4.260.20 metros.

Lotes: del 13 al 20 de la manzana 8, calle María Asunta entre Boer y Parravicini, miendo en conjunto los ocho lotes en sus frentes y fondo 67.92 metros y en sus lados derecho e izquierdo 43.50 metros o sea una superficie total de 2.954.52 metros.

Lotes: 39 y 40, manzana 9, calle Catalinas entre Avenida Sa nMartín y Boer midiendo en conjunto en su frente y fondo 16.98 metros y en sus lados derecho e izquierdo 43.50 metros o sea una superficie total de 738.63 metros.

BAS: $ 14.062.50 m|n

El 6 de diciembre de 1915, a las 3 p. m., sobre las mismas propiedades, remataré por orden del señor juez de primera instancia doctor Bunge, y como pertenecientes al juicio seguido por la Sociedad Argentina de Edificación contra el doctor Domingo Guglialmelli, cuyos autos tramitan por la secretaría del doctor Luzuriaga. Títulos perfectos. Seña y a cuenta de precio, 8 o|o. Comisión, 2 o|o a cargo de lcomprador. Informes er la secretaría o a mi escritorio calo Maipú 17.

22 11|6-12

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL PARANA

Campo en el distrito quinto del departamento de Gualeguay, con superficie de 210 hectáreas, 88 áreas y 33 centiáreas. Préstamo No. Ho. 105|7130, serie C. H. A. 6 o|o de $ 12.500.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de la sucursal del Banco de la Nación Argentina en Gualeguay, establecida en la calle San Antonio esquina Uruguay, el día MARTES TREINTA DE NOVIEMBRE DE MIL NOVECIENTOS QUINCE, A LAS CINCO DE LA TARDE, un campo ubicado en el distrito quinto del departamento de Gualeguay con alambrados y demás clavado y plantado, compuesto de 210 hectáreas, 88 áreas y 33 centiáreas o lo más o menos que resulte dentro de los siguientes linderos: al norte, herederos Díaz, hoy Ramón González; al sur doña Fortunata S. de González; al este, don Felipe Solís, y al oeste, herederos Díaz y González, hoy don Felipe Solís.

Base de venta $ 16.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 12.500 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 11.783 con 508 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo 245, capital federal) o a su sucursal en la ciudad de Paraná. — Aviso iniciado en CRITICA el 16 de noviembre de 1915.

16-11|30-11

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL URUGUAY

Terreno de isla en el departamento de Gualeguaychú, distrito Ceibas, con superficie de 460 hectáreas y 41 centiáreas.

Préstamo No. Ho. 578|29709 Serie L, de pesos 12.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad del Uruguay, establecida en la calle Coronel González esquina Rioja, el día martes treinta de noviembre de mil novecientos quince, a las nueve de la mañana, un lote de terreno de isla señalado en el plano oficial con el N.o 35, situado en el departamento de Gualeguaychú, distrito Ceibas, con superficie de 460 hectáreas y 41 centiáreas, más o menos; con todo lo en él plantado, edificado y cercado, dentro de los linderos siguientes: al norte el arroyo Brazo Largo, al este lotes 26 y 1, sobre el arroyo Brazo Chico, sobre la derecha entrando y por el oeste el lote N.o 34.

Base de venta, $ 13.400

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 12.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a 10.790 con 587 milisimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo número 245, capital federal) o a sus sucursales en las ciudades de Uruguay y Paraná.

Aviso iniciado en CRITICA el 16 de noviembre de 1915.

6-11|30-11

POLICIA

CRÓNICAS DEL BAJO FONDO: AMANTES Y LADRONES, MARITORNES Y APACHES, CANCIONEROS Y SUICIDAS

La escena diaria

BOCHINCHE EN LA SECCIONAL

El hecho ocurre en la sala de cualquier comisaría. Seis sillas de fulería, adornan, con unos cuadros de palurdos y gilardos, toda la escena en que habría: el comisario sentado, un cabo negro y graduado, y el cafiisio Peñaflor.

—Batí porque te trajeron...

—¡Que cuente el cabo!....

—Te ordeno, que hablés vos y no te andés, con retobos y cosquillas...

—¿De ande tan malo, qué hacés?...

—¡Te vi a romper las costillas!...

—Bueno vea, no se cabrie que el justo l'via batir, pero déjeme venir el asunto a la memoria....

—Que te lo crea tu aguelita...

—Y dende entonces juré que en cuantito la junara, como acordeón la dejaba a miquetazos. Y usté, diga si tenía razón...

—Hace rato tu canción que me la sé de memoria...

—Si no es canción... Es historia...

—¿Cómo te llamás?...

—Manuel.

—¿Y apelativo?

—El que quiera.

—Contestá a lo que te digo...

—¿Y pa qué?... quiere saber quién era mi parentela?...



—No te hagás el zanagoria porque peor te va a salir...

—Si yo no quiero mentir, y por eso estoy pensando!...

—Lo que estás es adornando lo que me vas a batir, pero venirlo a engrupir, al que suscribe presente, ¡tené cuidao!...

—¡Mi teniente!... Si no es cuento lo que digo... Tenía una piba machaza, que la cinchaba en el yiro y una noche un codeguín, con un chamuyo fulero, me la espiantó del bulín dejándome sin un medio...

—Seguí: la historia de siempre!...

—... ¡no! si es cierto: se espiantó, y no contenta toavía, el pilchaje me afanó dejándome...

—¡Qué mentira!...

—¡Lo juro por esta cruz!...

—Te vi a hacer dar una vela como en tu vida ligaste...

—Bueno!, que... ¡digo!... qué sastre... le toma a usted la medida...

—¡Cabo!... dale una batida a este guiso compadrón...

—Eso lo veremos amigo, que a este choma rejunao, ningún chafe disgraciao por el lomo le cayó...

—Manuel Peñaflor me llamo, y soy de mi flor pal piñe, y cuando a sufrir se resigne, será porque me hayan muerto, que si estoy vivo y dispierto ¡cuídense con Peñaflor!...

Hubo allí una algarabía de grito, y silletazos. Quedó la comisaría, como stand de miquetazos, y cuando se inventarió el peso y el contenido, dijo un doctor barbilido:

Dos muertos, catorce heridos y el comisario que huyó...

DIALOGUITOS

Aconsejando...

—Mira Juanucha: Gaudencio es un haragán y un cualquiera. A vos no te convienen esas rilaciones...

—¡Claro!... Pa usté todos tienen alguna curva en la línea e'taye...

—Si no e' eso, Juanucha... Es que a vos te hace falta un mocito que sepa ganarse el morfi, y no un... ¡tirame con cualquier cosa!... como ese tipo con más palabrería que abogao sin pleitos, o andaluz de feria...

—Lo vi'a mandar a fabricar de encargo... pa ver si ansina le agrada...

—No tenés necesidad. Por ejemplo, ahí tenés a Rafael, un muchacho que se anda babeando por vos y...

—¿Y qué?...

—Vos te hacés la zonza, en lugar de mandar a darse un baño a Gaudencio y quedarte con ese muchacho que es güeno, trabajador y... un buen candidato en fija pal matrimonio...

—Pero usté sabe vieja que en un tiempo yo tuve relationes con Rafael.

—Y de pura boba dejast'ese muchacho...

—¡Usté no sabe!...

—¿El qué?... Me vas a decir a mí, me vas a decir... Si Rafael es uno de aqueyos muchachos que da gusto. Buen mozo, honrao y respetuoso...

—¡Mentira!...

—¿Qué decís?...

—Yo... yo... ¡bueno!...

—¡Pero!... Y qué es eso ahora, porque lloras, vamo a ver?...

—Si... Usté dice de Gaudencio y cuando hablaba con Rafael, sabe?... me pidió... hi hi hi...

—¿Qué te pidió?... decí... Tal vez un beso...

—Más que eso...

—¿Un abrazo?...

—Más que eso...

—¡Ahijuna con el mocito!... y yo que lo creía un santo... ¡Mirá vos; fiate e' las mulas y no les mires las patas!...

Original

Hemos recibido la siguiente carta que publicamos más abajo respetando en un todo el original.

Semore diretor de lu diarrio de la CRITICA, que lo sonopresatto per in vigilante, non ne cabe nessuna duda, ma sono bisto sopra lo diarrio de la sua dirrecciones que lu obrere poteno protestade la sua injusticia lo también la protesto.

Andaba cun len maninfentancione de lo radicale, ma yo mirraba e non diciba niente cuanto me son incacato preso que diceno que soy in anarquista ca vive de lo trafico.

Io non tengue nessun caarrite, y no sa pote tanere in la cárcel a in ciudadane que non ne e radicale ma intra tanto sono a paseyo tutti li bandide chi hane asaltato la citá di cordubá per rimontare la cumeta de lu pambazo.

Si lo sañure dirretore li dice tutti cuesto a Irigoyen pierdeno la eleccione.

Lionardo Gatur.

CHAMUSQUINA

SUICIDIO?...

En el bosque de Palermo fué hallado ayer el cadáver de una persona, que la policía logró identificar por medio de las impresiones digitales, y que resultó ser Santiago Riula, argentino de 55 años de edad y profesión jornalero.



Junto al cuerpo fué hallado un revólver, con una cápsula usada que corresponde al balazo que presenta Riula en el cráneo y que le ocasionó la muerte.

La policía trata de esclarecer el hecho.

SUCESOS SANGRIENTOS

En la cantina Bella Vista núm. 2084. Dos notas que la van de "tutta la murra". Bronca en la cantina. Intervención que impide una masacre.

Al rato los dos notas se encuentran en la calle. Uno pela una trincheta y le faja dos puñaladas en la región de los garbanzos al otro, que resulta ser Pedro Giudice.

El otro espianta.

La 35 averigua.

—En Las Heras y Cantilo un chama que cuerpió la cana le fajó dos tajos en la espalda a Vicente Santole.

La 17 dice que ya, ¡ya pescará al heridor de Santole!..'

—En Velazco a la altura del 729. Manuel Posadas y Luis Coses.

Se junaban de hace rato.

Anoche se toparon.

—'Te tengo de decir, te tengo'..

—A mí?... Andá batiendo no más, andá... Que ande este cuerpo se afirme, no hay temporal que lo arranque, ¿sabes?...

—Ni al que suscribe un cualquiera como vos... bien lo sabes...

Y no hubo más. Cosés sacó un contundente y lo fué de prepotencia. Total dos tajos. Uno en la ingle y otro en el brazo. Los dos sobre la izquierda como cochero educao.

La 21 encanastó a Cosés. La asistencia para Posadas.

¡QUE RANA!...

Risulta que no era como decía... ¡Mirá que rana!...

La nena que a instigación de Ezequiel Pizarelli, tomara una cantidad de bicloruro para suicidarse, no se llama





Dalmira Montes, sino María Ansaldi, cosa que la policía se ha apresurado a comunicarnos, haciéndonos ver lo rana que es la "insifan" en cuestión.

El estado de ambos "casi suicidas" no reviste gravedad

LOS TAXIS QUE ARROLLAN

En el hospital de Ramos Mejía dejó de existir ayed el anciano Carlos Daneri que fuera arrollado por un auto en el cruce de las calles Córdoba y Ayacucho el día 27 del corriente hecho del que dimos cuenta con oportunidad, al juez de turno doctor Benitez.

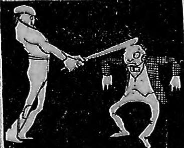
Se ha dado intervención en sumario

—Fernández Martínez dirigía el auto número 1443 por la calle Jujuy, cuando al pasar frente a la casa que lleva el número 362 atropelló al niño de 5 años Juan Almendo. Este fué curado en el hospital Ramos Mejía

RANERIAS

En Azcuénaga 817.
Previó parlamento.
Alejandro Míguens y Juan Otero.
Trompis.
Ambos con averías.
La 17 puso bandera de remate.

—En Olavarría y Hernandarias. El





bombero José Armesto, palpitaba "algún incendio a la gurda", cuando un roña que piantó, le sacudió unos cuantos trompis por la espalda, y después le golpeó en la cabeza con el cabo de un revólver.

La musa del suburbio

TONESO (vulgo soneto)

Para emberretinar a una fulera mina
un ghilimursi airado le batió el chorro
recostao en la "tapuer" de su cotorro
a l'hora en que la cana no está en la esquina.

"Por vos peba papusa, se va a la ruina
el mismo Victorino, con ser tan zorro,
y, dejando la banda se va al atorro
y te enllena de mimos y meneguina.

Y me ha entrado, catriela, la chifladura,
a mí, que soy un reo sin berretín,
con fama de tanguero y de cara dura

y te prometo — ¡araca! — llevarte al cura,
pa que seas la raina de mi bulin
y hagás que me se pase la cabriadura.

Pichuco.

La 24 levantó l'acta correspondiente, y como hace tiempo que juna al reo que espiantó en breve asegura darle caza

UN SUICIDIO

En la casa calle Santa Fe 4866 puso fin a suexistencia Eduardo Rodríguez Lozano, argentino,de 35 años deedad. Intervino la 27.

LOS CALOTES DIARIOS

A Ramón Barros Ballesteros, alhajas por valor de 1500 pesos.

— AJuan CarlosBandaucia objetos y dinero avaluados en 900pesos.

—Al doctor Juan Angel Golfarini alhajas que estima en 200 pesos.

—A Elías Pérez, (¿será posible?...) un mostrador (¡!) de estaño... No ha dicho aún cuanto puede valer.

—A Guillermo Fratechet, objetos y dinero por valor de 1450pesos.

—A Leontina W. de Pletinch ropas y alhajas que justiprecia en $ 910 y 50.

—A Miguel López y Manuel Verde ropas y utensillos por valor de 450 pesos.

Total 5410 pesos con 50 centavos, y un mostrador que por lo menos ha de valer 2 pesos y 33 centavos.

Día proficuo para la gente de uñas largas.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera tor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza, por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **MARIA GANDOLFO DE VENTURA**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir, sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 4 de noviembre de 1915.—Dr. Carlos Schalz, secretario. 7-11|6-12.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza, por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JOSE REMIGIO o REMIGIO PAEZ**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir, sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 20 de octubre de 1915.—F. Guillermo Espeche, secretario. 9-11|8-12

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza, por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JUAN GREGORIO GIRADO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 9 de 1915.—Jorge Figueroa Alcorta, secretario. 31-10|29-11

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **MARIA GAMBETTA DE OTTONE**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 6 de 1915.—Alfredo Persiani, secretario. 6-11|5-12

Por disposición de lseñor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **FRANCISCO CARONNI y JULIA CASTIGLIONE DE CARONNI**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimineto de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 9 de 1915.—Carlos P. Goyena, secretario. 1-11|30-11

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **FRANCISCO CISTERNA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, noviembre 18 de 1915.—Argentino Germán Barraquero, secretario. 20-11|19-12

Por disposición del Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **HIPOLITO LE SENS DE FOLLEVILLE**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, Noviembre 21 de 1915.—Carlos M. Fragueiro, secretario. 26-11|25-12

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la ciudad de la República doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JUAN BIASOTTI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, [illegible].—Juan M. Cabeza, secretario. [illegible]

Football, aviacion y otros deportes

LOS REFEREES DE AYER

N. Oury (River Plate v. Huracán)—

No fué la actuación de este referee en el match de ayer de aquellas que permiten lucirse, cuando el referee va a dirigir el encuentro con un poco de batata.

Esto fué causa de que algunas infracciones las cobrara, pero penando al revés, por ejemplo, un foul cobrado a Salvarredi y cometido por Simmons y otro caso cuando penó a Airoldi por hands lo que motivó la protesta del jugador.

Buscó la sombrita y aprovechó los momentos en que Calneggia hacía que la pelota saliera de los límites de la cancha, para cobijarse al amparo de la tribuna y muy próximo a las chicas que presenciaban el encuentro.

Se ganó un 9 y fracción.

G. Guassoni (Racing v. Estudiantes de La Plata)—

Ya dimos nuestro fallo ayer sobre la catuación de este referee en el encuentro verificado en Avellaneda. No insistimos hoy. Sin embargo, queremos hacer resaltar que así como hemos ponderado durante todo el año la actuación del referee Guassoni del mismo modo ayer, sinceramente y sin apasionamiento al verlo actuar con un "trop de zele" desmedido hemos calificado de desastrosa su actuación Sabido es que un referee puede ser muchas veces el causante del desarrollo anormal de un encuentro. El referee Guassoni estuvo en un mal día y por eso lo silbaron. Dicho sea de paso que esto no justifica la actuación del cuadro platense.

E. Rolón (Sportivo Barracas v. Alumni, intermedia)—

Se comportó correctamente, con su habitual acierto y obtuvo en consecuencia otro diez que se agrega a los muchos que ha conseguido.

J. Destuet (Martínez v. Paelrmo)—

Le gusta tocar el pito y por cierto que lo hace bien, aunque cuando se sucede un yerro dice que fué el viento.

Exceptuando un offside mal cobrado al Martínez, su actuación fué buena.

El único cargo que podríamos hacerle sería el de ser tan gordo y el tener un mondongo tan abultado.

Le rebajamos por el offside un punto, por la gordura otro y otro más por el mondongo abultado. Total, 7 puntos.

River Plate v. Huracán

La crónica de nuestra segunda edición de ayer nos exime de mayor comentario respecto a este match. Añadiremos hoy algunos datitos.

Chiappe, desde la línea de backs, dirigía a sus hombres con voz de capitán de los tercios deFlandes.

—Avanzá... sobre... sobre... tirá.... no gambetiés... Airoldi... no gambetiés... corré García... al hombre... Calneggia.... shooooot.... centro.... Ameal... centro... pasá... ¡oh!... ¡oh!...

—Alberti quería lucirse y lo conseguía en parte; pues hizo algunos quites buenos.

—Calneggia estuvo inseguro. No hizo el match de otras veces. Parecía un pococansado y provocó repetidas veces las conocidas coces de ¡Belgrano! ¡Belgrano!

—El público llegó a calentarse un poco contra Simmons. Sin embargo no estuvo tan guarango como en el día que jugó Huracán v. Atlanta. Hubo un momento en que el público estuvo por arremolinarse contra el rubio y melenudo half back a causa de unas "delikateses" que éste tuvo con Salvarredi.

—Fué comentada en diversos tonos la noticia de la embajada de señoritas que hubo de apersonarse a Laguna para conseguir que jugara.

—¡Mire Laguna... que sería una lástima, decíale una morocha apetitosa revoleándole los ojos, que usted no jugara... háganos Laguna, háganos... el favor... cualquiera de nosotras sentiríamos el mayor gusto de verlo contento y que jugara. Considere que es el último partido que se le va a presentar este año y no debe perder la ocasión de meter, por lo menos, uno. Y con un goal que haga estaremos satisfechas... Y Laguna no pudo resistirse y acabó por ceder. ¡Hizo bien!

—La cancha estaba repleta por los cuatro costados. A ojo de buen cubero calculamos que ayer en la cancha de Huracán se habrán hecho alrededor de 800 pesos.

—Vimos presenciando el partido a Loffren. No nos miró. Hace tiempo que no nos puede ver.

—Se notó la ausencia de Zanni que a medio día invitó al equipo de veteranos a almorzar, festejando el empate de 3 a 3 que dió a ese equipo el triunfo en el campeonato interno del club.

—Lanata no jugará más por cuadro del River si Sportivo Barracas asciende a primera.

—Caldera irá a integrar un cuadro poderoso platense.

—Pensa, si no logró lucirse hizo un excelente papel en la línea ligera, donde se vió la falta que hacía Rofrano.

—García hizo un excelente match, cabeceó muy bien y al terminar un encuentro sufrió un accidente en la rodilla derecha.

—Simmons ha anunciado el propósito de hacerse cortar el pelo. ¡Es una lástima!

—Perussi quiso florearse gambeteando y por eso hizo fracasar muchas buenas tentativas.

Racing v. Estudiantes de La Plata

Un gran éxito de boletería y un soberano chasco para los miles de espectadores que se trasladaron ayer a Avellaneda. Se suponía que el match sería bravo y todos se fueron de cabeza en el deseo de presenciar una trenzada número uno.

¡Qué chasco! Se jugó un solo período y cinco minutos del otro y todo se acabó dentro del mayor orden y tranquilidad.

La empresa, que se burló del público, se puso las botas con la menega que entró en boletería. Uno que otro espectador dejó oir su protesta, pero cuando los jugadores de Estudiantes de La Plata se salieron del field, el público se desbandó, no en dirección a la boletería para que le devolvieran el dinero, sino a su casita.

El football nos está ofreciendo cada día novedades interesantísimas. Pruebas todas de que se progresa en nuestros tiempos. Ya no son tan sólo referees que hacen macanas, jugadores que se toman a trompadas, etc., etc. También dura la burla al público que concurre a las canchas a presenciar "un partido y se le ofrece tan sólo la "mitad", por el mismo precio. Necesariamente, el único Cristo es el público que larga la moneda y no protesta. Desde el momento que se cobra entrada, el match de football tiene el carácter de un espectáculo que obliga a los empresarios a cumplir con el programa. Pero tanto se progresa en materia deportiva, que hasta ya se pone en práctica esta manera de engañar al público. ¡Muy bonito! ¿Qué opina a todo esto el presidente cd la Asociación? Sus vastos conocimientos en materia deportiva, que él pregona por ahí, ¿dónde está?

No se olvide que esta institución, que defrauda los deseos al público, pretende un subsidio de 100.000 pesos del gobierno nacional.

Volviendo al asunto, diremos que la actitud de Estudiantes de La Plata debe ser censurada por cuanto por más desastrosa que fuera la actuación del referee no hay que olvidar aquello del "espíritu deportivo". Sin embargo, hay que ponerse en el caso de los muchachos platenses y después se dirá si vale la pena en la actualidad el "espíritu sportivo". Presentarse como lo hizo el equipo platense, a disputar un match bravo sin tener mayor entrenamiento y que los errores del referee echen por el suelo todos los entusiasmos y energías, ha de ser cosa bastante molesta. Demos vuelta la hoja y el comentario quede para el lector.

Carbone estaba en la casilla, afligidísimo, tratando de convencer a los platenses de que debían jugar todo el match. El hombre pensaba el lío que se iba a armar si no continuaba el partido. El público reclamaría la menega. Don Hugo de Kondra, don Bernabé abatatado y sin que los muchachos le llevaran el apunte, todos trataban de convencer a los muchachos. Después de un rato de discutir a quién asistía la razón, volvieron los jugadores a la cancha.

Se jugaron cinco minutos, tiempo necesario para que el Racing hiciera un goal y los platenses se retiraran de la cancha.

Algunos ni chistaron, y otros, entre ellos un "gaita" que teníamos a nuestro lado, murmuraba: "nos deben devolver el dinero; si uno de los equipos se retira, pues que juegue el otro solo, ¡rediez!"

Un dirigente, dirigiéndose a uno de los jugadores del equipo platense, le decía en la casilla: "háganlo por Susini, por lo menos", y el jugador, indignado, sólo contestó con un ¡qué me importa!

Otro se aprontaba a invocar los cargos de don Bernabé, pero ante la rotunda respuesta, optó por quedarse callado.

Y que conste. Esta vez el vate Molinari, que no hace mucho criticó en "La Mentira" la actuación de Guassoni, ayer lo ponderaba.

¡Cosas del football!

El bodrio del día

Pepe Veleta dice hoy en su órgano "el texto de la renuncia de Bernasconi es una notable pieza".

Recordamos una fabulilla que viene como anillo al dedo para el caso: bailaba una vez un mono sobre un tinglado ante la atenta concurrencia de un zorro y de un chancho. El mono quería conocer el parecer de sus espectadores de modo que cuando terminó se fijó en la actitud de ellos, que fué la siguiente: el zorro significó su descontento con el silencio mientras el chancho se libró a la más frenéticas de las ovaciones.

Al ver esto el mono se sintió abatido hasta el caracú porque hizo esta acertadísima reflexión: cuando el zorro calla, malo, cuando el chancho aplaude, ¡peor! Esta es más o menos la fabulilla, cuyo espíritu, si no su texto, hemos relatado, y por ella nos ahorramos el trabajo de demostrar a los agudos lectores, que por lo menos una vez Pepe Veleta, con su elogio, nos ha dado la razón: el texto de la renuncia de Bernasconi es un bodrio.

Porteño v. Estudiantil Porteño

Los porteños se la dieron con cinco goals a Estudiantil y eso con el team muy modificado.

En vano Basurto mandó a sus muchachos que trabajaron duro y parejo: no hubo caso, abundaron los tiros desviados, y las maniobras en falso: el arco del "frisón" Rithner quedó incólume. Como Estudiantil Porteño no se aplastó y tomó la ofensiva a mucho les cuesta creer que el Porteño ha recogido la cosecha de cinco goals por sus cabales y en consecuencia buscan otras explicaciones menos legítimas: unos hablan de casualidad, otro, de parcialidad del referee y otros, los más enterados, achacan la victoria a que el negro Abadía está ancho y juega por cinco desde que es vocal de la comisión.

Cada uno piense lo que quiere, pero recuerde, que el que pierde siempre debe explicar la derrota de algún modo.

Los tantos fueron hechos por Ramos (2), Garat (2) y el pibe Caldara uno.

Sección Martín Fierro Reporter

La falta de espacio nos obliga a suspender momentáneamente esta sección. Mañana reaparecerá muy posiblemente.

Martínez v. Palermo

La cancha de los avellanoides rojos fué el refugio que buscaron los citados para darse la biaba.

Te la doy y no te la doy se decían unos y otros, pero lo seguro es que los dos se tenían un julepe de la madona. Los colorados de Palermo, esto de colorados lo decimos en broma, ya que los tres negros que cuenta en el team se pondrían cabreros, si les quitáramos su belleza, largaron una palomita mensajera comunicando a los pataduras de su intermedia, que en el primer tiempo iban en punta. Pero la punta se les volvió rabo y como el rabo va siempre al último llegaron cola.

Los del Martínez sacaron de puro contentos, fotografías de las piernas de Hernández, shots de Bincas, cabeceos de Fernández, etc. Al finalizar se caturaron una tranca de la gran siete, consumieron 11 botellas de whisky bolita y tres tazas de té por mate. Los nenes del Martínez obtuvieron al finalizar las bendiciones de paddy Mac Carty que se encontraba presente y los proclamó campeones de la segunda. Los del Palermo se fueron broncados y fulos para los pagos porque no pudieron salvar a la mamé intermedia que pasa ahora a la Chacarita. El sol un poco fuerte molestaba a los jugadores, las únicas sombras eran las que reflejaban los tres negros del Palermo. Quedó en existencia una palomita, será para otro año, porque por este quedaron fotutos.

Buenos Aires Boxing Club

La fiesta realizada anoche por este prestigioso club, se vió favorecida por una selecta concurrencia.

La buena lección al combinar los asaltos, dió motivo que estos fueran objeto de continuos aplausos por parte del público.

Los asaltos efectuados fueron los siguientes: 1o. L. S. López v. E. Frascara, 2o. J. Pérez v. O. C. Wiurnos, 3o. L. A. Polero v. D. Sansone, 4o. R. Elizalde v. A. Bringas, 5o. R. Mongiardino v. E. Ramos Oromí, 6o. J. Carbonell v. E. Wolff, 7o. L. P. Gallardo v. P. Mac Carty. Actuaron de jueces el ingeniero señor Macías y el señor A. Passó.

La renuncia de Bernasconi

Se ha dicho por ahí que éramos intransigentes. Desmentimos la afirmación publicando la nota renuncia del señor Bernasconi, así redactada:

Señor Presidente de la Asociación Argentina de Football.—Doctor Adolfo F. Orma.

Tengo el honor de dirigirme a ustedes elevando por su intermedio mi renuncia del cargo que he desempeñado como miembro del Consejo Superior de la Asociación Argentina de Football.

Los motivos especiales que fundan esta renuncia, me imponen la necesidad de molestar al señor presidente, con su exposición hecha en la forma que cuadra a la lealtad de mis procedimientos.

Al resolver de común acuerdo la Asociación Argentina de Football y la Federación Argentina de Football, la unión de ambas en una nueva institución, no fué ni el espíritu, ni el alcance de los convenios constituir una Confederación que mantuviera la personería de las mismas. Se pactó una fusión que respondía al convencimiento general de que habían desaparecido las razones que originara la división del football argentino, y de que se imponía en consecuencia la creación de una entidad nueva que fuera la autoridad único que presidiera la acción de todos los clubs afiliados. Y, realizada la fusión solo existió desde ese momento una institución Independiente, en absoluto de las anteriores, sin que pueda derivarse un argumento en contra de este aserto de la circunstancia accidental de que posteriormente se haya dominado a la nueva entidad Asociación Argentina de Football.

Siendo esa la situación, el ser designado por la Asamblea de la Federación Argentina de Football, miembro del Consejo Superior, entendí que si por razones lógicas pero transitorias, mi nombramiento emanaba de una de las entidades fusionadas, al aceptar el cargo yo no aceptaba ni un mandato ni una representación, mandato inconcebible desde que justamente coincidía el momento mismo de su ejercicio, con la caducidad de la institución que me había designado.

Por eso, al aceptar mi nombramiento, lo hice con una idea clara y precisa de mi situación personal. Entraba a formar parte de un cuerpo directivo de una institución nueva, sin vinculaciones partidistas y cuyo programa único debía ser el progreso del deporte dentro del orden y la justicia. Y a ese concepto ha obedecido toda mi actuación en el Consejo Superior, y jamás al defender o criticar una idea o al dar mi voto ha cruzado por mi mente, el recuerdo de pasadas diferencias que haciendo honor a la sinceridad de nuestros propósitos debemos considerar como desaparecidas en absoluto. En cada caso he pensado de acuerdo con mi conciencia y he votado como he creído que era justo. Con ese criterio he encarado la consideración de la solicitud relativa al partido por el Premio de Honor del Ministerio de Instrucción Pública.

Desde el primer momento, teniendo en cuenta no solamente muchas consideraciones de orden práctico, sino ante todo y sobre todo los reglamentos que rigen la actuación internacional de la Asociación Argentina de Football, formé la conviccion de que el Premio de Honor no podría jugarse en las condiciones especiales en que lo había sido en años anteriores. Creí, como sigo creyendo, que ese premio anual debía jugarse bajo la dirección y patrocinio de la Asociación Argentina de Football.

Eso no obstante, consideraciones especiales hacia el Club de Gimnasia y Esgrima, y la práctica consagrada por varias años y la conveniencia de que ese premio no desapareciera, me aconsejaron una solución intermedia sobre la base de permitir, que se jugara el partido por este año en las condiciones habituales, siempre que con ánimo amistoso el Club de Gimnasia y Esgrima favoreciera una gestión tendiente a regularizar la situación, dentro de las conveniencias prácticas y las exigencias de los reglamentos. Fueron los antecedentes de mi primitivo voto.

Pero los hechos posteriores fueron para mí un desengaño; lejos de encontrar en el Club peticionante una actitud que secundara ese propósito bien intencionado, las resoluciones del consejo le han sugerido una actitud que representa para mi modo de ver un alzamiento más o menos disimulado contra la autoridad y el prestigio del Consejo Superior, ya que sus notas posteriores al Consejo Superior, no se han mantenido en el terreno sereno de la reflexión y de las conveniencias. Y, ante el convencimiento de que mi idea era de imposible realización, he pensado que era indispensable adoptar resoluciones desicivas que finalizando una discusión sin objeto, al mismo tiempo mantuviera la autoridad del Consejo Superior, y diera al asunto la resolución impuesta por nuestros reglamentos.

Por eso, sin obedecer ni a prejuicios ni a pasiones, he contribuído con mi voto al rechazo de la petición del Club de Gimnasia y Esgrima.

Esa determinación y ese voto ha sido punto de partida de críticas acerbas, y de ataques casi personalizados, coya fondo y cuya forma me han convencido más aún de que he estado en lo cierto, cuando he dado mi voto en la forma que creía indispensable por la razón primordial del prestigio y autoridad del Consejo Superior.

Esos ataques y esas críticas han alcanzado al Club Atlético "Porteño" complicándolo en mi actuación por el hecho de ser presidente del mismo.

Nada más injusto sin embargo, que confundir cosas inconfundibles; como miembro del Consejo Superior, si no entiendo ser representante de la Federación Argentina de Football, menos puedo vincular mis actos a un club determinado. La coincidencia de ejercer estos dos cargos, nada significa, desde que son absolutamente independientes y ninguna de mis decisiones como miembro del Consejo Superior, han sido objeto de consultas con el club que presido. Preciso mi pensamiento afirmando con energía que mi voto no hubiera sido diverso, si en vez de ser el peticionante el Club de Gimnasia y Esgrima, lo hubiera sido el lub Atlético Porteño.

Exijo y acepto, pues, la responsabilidad completa y personal de mi voto y rechazo por absurda cualquier opinión que lo vincule a las opiniones del Club Atlético Porteño. Eso no obstante, no deseo que ni remotamente pueda molestar mi gestión como Consejero, al Club que he presidido, he formado el propósito irrevecable de separarme de la Dirección del mismo. Por eso, elegido nuevamente hace pocos días, para el cargo de Presidente del Club Atlético Porteño, he presentado mi renuncia indeclinable.

Pero entiendo por otro orden de ideas, esos ataques y esas críticas me imponen la renuncia del puesto que desempeño en el Consejo Superior. Esta renuncia no es ni una debiilidad ni una satisfacción para quienes me atacan: es la protesta decidida de un hombre, ante lo que considera un error y una injusticia.

Es indispensable que el Consejo Superior mantenga su autoridad, sin la cual su acción sería nula e ineficaz. Las repetidas muestras de consideración de ciertas partes de la prensa y de ciertas instituciones no pueden admitirse en silencio: mi renuncia es, repito, la mejor protesta. Y al presentarla dejo con satisfacción constancia de que en el tiempo de mi actuación he visto compartido mi criterio por todos los consejeros: todos ellos han demostrado en sus actos que al desempeñar su cargo lo hacían teniendo como único móvil el cumplimiento desapasionado y estricto de su deber.

Ruego al señor presidente, acepte la expresión de mi agradecimiento por las atenciones que personalmente me ha dispensado, y lo haga extensivo a los demás miembros del Consejo Superior. — Dios guarde a usted. — Firmado: Angel A. Bernasconi.

Juan Lalor v. Dreyfus F. C.

En este match tocó el pito el pibe Cursach, lo hizo bien, como de costumbre. Esta mañana al llegar a la droguería la cajera lo felicitó y lo obsequió con pastillitas Andreu.

Los chicos de Lalor (exceptuando a Leyden y Mullne, porque estos ya no son chicos), se anotaron con el triunfo que les da la posesión de la Copa Estímulo.

Los maizeros jugaron mucho pero no supieron aprovechar las ocasiones, en cambio el pebete Casanova solito se apuntó con los dos goals. Campón lo besó y abrazó al finalizar el partido y J. Arrondo jugó el mejor match de la temporada.

A. Bernia (escarabajo), no le dejaron marcar ningún goal y eso que él tenía ganitas, pues deseaba que lo felicitasen otra vez.

Alguien le había prometido bordarle una pelota de football en el forro del rancho, si repetía la hazaña del domingo pasado.

El petit secretario del Dreyfus que había ido al field seguro de ver triunfar a sus consocios regresó triste, después de haberse echo un litro y medio de mala sangre.

Juancito Lalor ha prometido un banquete a sus chicos por el buen comportamiento durante toda la temporada. Nos aseguró Campón que ya habían encargado una docena de cajones de champagne (creemos que será de bolita).

Leyden jugó ayer con mucho más entusiasmo que el domingo pasado. El padre que presenciaba el partido le dió permiso para que regresase a casa a las 11 de la noche.

Club Motociclista Nacional

Tercer Premio Turista Primaveral—

El jueves próximo a las 7 de la mañana partirá de la plaza de Flores la comisión especial encargada de la demarcación del Circuito del Oeste, sobre cuyos caminos se disputará en la mañana del domingo 19 de diciembre próximo la tercera prueba Turista Primaveral, donde se ha establecido como primer premio de la categoría fuerza libre la Copa donada al Club Motociclista Nacional por el doctor Gabino Salas, ministro de gobierno de la provincia de Buenos Aires.

El reglamento de la carrera establece que existirán dos categorías: una para corredores con máquinas hasta 3 y 1|2 HP. o sea hasta 500 c. cúbicos de cilindrada y otra para motociclistas que piloteen máquinas de poder ilimitado, para los cuales se han asignado las recompensas siguientes:

Categoría fuerza libre: Primer premio, Copa del ministro de gobierno de la provincia y diploma social.

Segundo premio: Gran medalla de oro, 5 argentinos y diploma social.

Tercer premio: Medalla de oro, 3 argentinos y diploma social.

Cuarto premio: Medalla de Vermeil y 1 argentino.

Quinto premio: Medalla de plata.

Categoría hasta 3 1|2 MP. — Primer premio: Gran medalla de oro, 2 argentinos y diploma social.

Segundo premio: Medalla de oro y 1 argentino.

Tercer premio: Medalla de Vermeil y un argentino.

Cuarto premio: Medalla de plata.

Las inscripciones, que ya suman un buen número, se continuarán recibiendo en la secretaría de la institución calle Rivadavia número 1525 todos los días hábiles de 2 a 7.30 p. m. hasta el jueves 16 de diciembre próximo a las 6 de la tarde, de acuerdo con las siguientes cuotas: 1a. categoría, socios del club $ 5; socios de otros clubs 10 e independientes 15.

2a. categoría, socios del Club Motociclista Nacional gratis; socios de otros clubs $ 5; independientes $ 10.

El circuito que será demarcado el domingo próximo y recorrido especialmente el día 2, partiendo de la plaza de Flores, lo constituye la carretera de San Justo, Morón, Castelar, Ituzaingó, Libertad, Pontevedra, González Catán, San Justo, cuyo total es de 45 kilómetros a cumplirse 5 veces.

En el deseo de evitar el efecto fuerte del calor ha sido establecido que la señal de partida será dada en la plaza de San Justo a las 5.30 de la mañana.

La copa oficial, donada por el excelentísimo señor ministro de gobierno de la provincia de Buenos Aires se exhibirá dentro de unos días en las vidrieras de la casa Roig y Hubert, calle Cangallo 1152.

EL CARTEL DE HOY

COMEDIA—
Hoy: La vara de nardos, Estreno: La alegría de España, La casa del sultán, y Los Chimenti.

MAYO—
Hoy: Carceleras, El terrible Pérez, Sol y Calles.

AVENIDA—
Hoy: Reprise: La rabalera, Lysistrata, Conventillo electoral.

APOLO—
Hoy: Celosa, El distinguido ciudadano.

BATTAGLIA—
Hoy: Actos de varietés.

MARCONI—
Hoy: Rigoletto, Cavallería Rusticana.

NUEVO—
Hoy: El malón blanco, La última conquista.

MODERNO—
Mañana: Un signore eccezionale, La società del Cou-Cou.

VARIEDADES—
Mañana: Juan Moreira.

VARIEDADES Y CIRCOS

FRONTON BUENOS AIRES — Córdoba 1130.—Martes 30, a las 9.15 p. m.—Gran partido de pelota, interviniendo los hermanos Erdoza.

PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio.—Abierto todos los días de 2 de la tarde a 12.30 de la noche, 60 atracciones al aire libre.

ROYAL THEATRE — Lunes 29 — La revista: Il exagere.

CIRCO ANSELMI — Larrea y Lavalle.—Lunes 29.—Los hermanos Barrientos, en la sierra de Curumalán.

JARDIN ZOOLOGICO — Norte Americano Tony "Lowande" en el Parque Japonés — Grandiosa compañía ecuestre y acrobática — Por sus novedades única en el mundo — Gran colección de fieras amaestradas — Fenómenos y animales raros — Función todos los días — Domingos y días festivos matiné dedicada a los niños.

CINEMATOGRAFOS

PALACE THEATRE — Corrientes 757.—Hoy Los misterios de la embajada.

CINE OPERA — Corrientes 848—Todos los días función de tarde y noche, con programa siempre variado.

SELECT AMERICAN BIOGRAPH — Suipacha 482.—Hoy: Alpinos heroicos.

SMART PALACE — Corrientes 1283. — Hoy Víctima del ideal, Historia vieja, hechos nuevos, Juanita.

IMPERIAL BIOGRAFO. — Cangallo 771. — Hoy: Juramento de muerte, Pasión salvaje, Granaderos 1915, Bretaña pintoresca.

THE AMERICAN PALACE — Córdoba y Callao.—Hoy: Celos de mujer, El castañero, El condenado de la Guayana.

CRYSTAL PALACE — Corrientes 1559 — Hoy: Como son cuidados en Francia los heridos de la guerra, Un duelo en la oscuridad, Sed insistente con la juventud.

CINEMA ESLAVA — Hoy: El vencedor del Derby, El primer mando, Grandiosa reprise Julio César.

BIOGRAFO IMPERIAL — Hoy: Juramento de muerte, Pasión salvaje, Granaderos 1915, Bretaña pintoresca.